



SELÇUK İLETİŞİM

KASIM 2022

SELÇUK ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ UYGULAMA GAZETESİ

Selçuk Üniversitesinde akreditasyon hamlesi



Yükseköğretim Kalite Kurulu (YÖKAK) tarafından düzenlenen toplantıda Selçuk Üniversitesine (SÜ) Kurumsal Akreditasyon Belgesi verildi. YÖKAK tarafından yükseköğretim kurumlarındaki kalite güvenesi, eğitim-öğretim, araştırma geliştirme, toplumsal katkı ve yönetim sistemi süreçlerinin "planlama,

uygulama, kontrol etme ve önlem alma" döngüsü kapsamında değerlendirilmesi sonunda üniversitenin bu şartları sağladığının göstergesi olan Kurumsal Akreditasyon Belgesinin takdimi Selçuk Üniversitesinde Sultan Alparslan Kültür Merkezi'nde gerçekleşti. .
Üniversite /3



Muhsin Yazıcıoğlu anısına düzenlenen kısa film yarışması ödülleri sahiplerini buldu

Selçuk Üniversitesi (SÜ) Sultan Alparslan Kültür Merkezi'nde (SAKM) Muhsin Yazıcıoğlu anısına düzenlenen "İnsan-Kültür-Toplum" temalı Kısa Film Yarışması kazananlarına ödülleri takdim edildi. Programda konuşan SÜ Rektörü Prof. Dr. Metin Aksoy, bu organizasyonu düzenleyen kurumları ve yarışmaya katılanları tebrik etti. Muhsin Yazıcıoğlu'nun fikirleri, düşünceleri ve yaptıklarıyla topluma örnek bir insan olduğunu vurgulayan Rektör Aksoy, böyle bir etkinlikte Muhsin Yazıcıoğlu'nu anmaktan mutlu olduğunu ifade etti.
Üniversite /4

Hala kırılmayan rekorların sahibi



Bisiklet sporunda rekor kıran, büyük başarıları adını altın harflerle yazdıran Erol Küçükbakırcı, Balkan Şampiyonu olma serüvenini anlattı.
Söyleşi /2

"Türkiye Yüzyılı'na nefes için" 500 fidan dikildi

Selçuk Üniversitesi (SÜ) tarafından 11 Kasım Milli Ağaçlandırma Gününde 500 sedir fidan dikimi gerçekleştirildi. Milli Ağaçlandırma Gününün bu yılki teması "Türkiye Yüzyılına Nefes" olarak seçildi. Bu kapsamda Türkiye genelinde yüzbinlerce fidan dikildi. Selçuk Üniversitesinde de Afrin Şehitler Ormanı'na SÜ Genel Sekreteri Prof. Dr. Kamil Beşoluk, Genel Sekreter Yardımcısı Tevfik Sayın, akademik ve idari personelin yanında öğrenciler ile birlikte 500 fidan dikildi. SÜ Alaeddin



Keykubat Yerleşkesi'nde 11 metrekarelik alanın yüzde 57'sinin yeşil alandan oluştuğunu belirten Beşoluk, "Yeşil alanda uluslararası standartların dahi üzerinde olan bu seviyenin korunması ve hatta artırılması için başta Rektörümüz Prof. Dr. Metin Aksoy olmak üzere Selçuk Üniversitesi yönetimi olarak çalışmalarımıza devam ediyoruz." dedi.
Üniversite /6

"Yasa gerekli fakat kişisel amaçlarla kullanılmamalı"

Dezenformasyon ile mücadele gerekçesi ile çıkartılan "Dezenformasyon Yasası" tartışılmaları konu oldu. Selçuk Üniversitesi İletişim Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Sevil Yıldız, "Dezenformasyon İle Mücadele Etme" kapsamında çıkartılan "Sosyal Medya Yasası" olarak da bilinen kanun hakkında bilgiler verdi. Yıldız, İnternet haberciliğinde bir denetim mekanizmasının olması gerektiğini, dijital çağda internetin, ifade

özgürlüğünün en geniş alan olduğuna dikkat çekti. Kanunu İletişim Başkanlığı'nın uygulayacağını dile getiren Yıldız, "Yasa daha önce uygulanmadığı için İletişim Başkanlığı tarafından yönetmelikler ile düzenlenecek ve suiistimal edilmesinin önüne geçilecektir." dedi. Yıldız ayrıca, yasanın kişisel mecralarda kişisel amaçlar uğruna kullanılmaması gerektiğini sözlerine ekledi.
Üniversite/4

AŞK-I ŞEHİR: KONYA



Konya İrfan Medeniyeti Araştırma ve Kültür Merkezi (İRFA) Müdürü Zübeyr Belviranlı, Yurt içi ve yurt dışında tekke musikisi ve sema mukabelesi alanlarında çeşitli programlara katılmaya devam ediyor. Belviranlı, " İrfanın temel amacı, sadece sanatla uğraşanlar için değil, toplumun her kesiminden insanlar için eskilerin irfan olarak adlandırdığı, yaptığı işi derinlemesine bilen, sebebini sonucunu tahlil edebilen, netice olarak sadece kendini değil etrafındakileri kişileri de düşünenebilen insanları yetiştirmektir." diyerek açıkladı.
Üniversite /6

Selçuk Üniversitesinde meclis simülasyonu

Selçuk Üniversitesi (SÜ) Hukuki Araştırmalar ve Gelişim Topluluğu (HARGE) Türkiye Büyük Millet Meclisi Meclisi'nde (TBMM) yasa yapım sürecini farklı üniversitelerden gelen öğrencilerin katılımıyla " Meclis Simülasyonu" etkinliği düzenlendi. Meclis Simülasyonu etkinliğinde öğrenciler önce mazbatalarını aldı ve milletvekili yemini etti. Öğrenciler mazbatalarını alıp yemin ettikten sonra kendi seçtikleri partilerde oluşturmuş oldukları kanun tekliflerini meclise sundu.
Üniversite /5

Konya'nın yeni otobüsleri trafiğe hazır

Konya Büyükşehir Belediye Başkanı Uğur İbrahim Altay, Konya'nın toplu taşıma filosunu güçlendirmek ve daha rahat bir şehir oluşturmak için 107 yerli üretim otobüs aldıklarını ifade etti.
Şehir /5



Gaziantep mutfağı Türkiye'de zengin yemek listesi, baharatları ve tatları ile oldukça popüler. Gaziantep denilince akla gelen Gaziantep Kalesi ihtişamı ile görülmesi gereken yerlerin başında geliyor. Gaziantep'te konaklayacaklar için şehrin köklü otellerinin yanı sıra Anadolu Evleri, Rahmi Bey Konağı, Alibey Konağı gibi otantik konak evler bulunuyor..
Gezi /16



Kırılmayan rekorların sahibi

Spor hayatı boyunca bir çok ülkede pedal çeviren Erol Küçükbakırcı'nın bisiklette kırdığı 2 Türkiye rekoru, halen kırılmadı. Küçükbakırcı, Balkan şampiyonu olarak Türk bisiklet tarihine geçti.

■ Şevval BAYRAM



EROL KÜÇÜKBAKIRCI

Erol Küçükbakırcı, 1952 yılında Konya'da doğdu. 1969 yılında bisiklet sporuna başladı. Konya Demirspor, Ankara Muhafızgücü, İstanbul Meriç Tekstil ve Konya Şekerspor'da yarıştı. 1977 yılında sporu bıraktı. 8 yıllık sürede 17 defa Türkiye birincisi oldu. Ayrıca Bulgaristan Turu Yokuş Birinciliği, Balkan Şampiyonluğu, Amerika Birleşik Devletleri'ndeki özel bir yarışta birincilik gibi başarılar elde etti. Türk milli formasını ise toplamda 105 kez giydi. Genel olarak 2 Olimpiyat ve 3 Akdeniz oyunlarında Türkiye'yi temsil etti. Sporculuk sonrasında iş dünyasında faaliyet gösterdi. 2 Kasım 2016 tarihinde ise Türkiye Bisiklet Federasyonu başkanlığına geldi.

Erol Küçükbakırcı, 1952 yılında Konya'da doğdu. 1969 yılında bisiklet sporuna başladı. Konya Demirspor, Ankara Muhafızgücü, İstanbul Meriç Tekstil ve Konya Şekerspor'da yarıştı. 1977 yılında sporu bıraktı. 8 yıllık sürede 17 defa Türkiye birincisi oldu. Ayrıca Bulgaristan Turu Yokuş Birinciliği, Balkan Şampiyonluğu, Amerika Birleşik Devletleri'ndeki özel bir yarışta birincilik gibi başarılar elde etti. Türk milli formasını ise toplamda 105 kez giydi. Genel olarak 2 Olimpiyat ve 3 Akdeniz oyunlarında Türkiye'yi temsil etti. Sporculuk sonrasında iş dünyasında faaliyet gösterdi. 2 Kasım 2016 tarihinde ise Türkiye Bisiklet Federasyonu başkanlığına geldi.



FOTOĞRAFLAR: Erol KÜÇÜKBAKIRCI

Bisiklete ilginizi ne zaman fark ettiniz? İlk ne zaman ben bu sporu yaparım dediniz?

O dönemlerde evimizde 5 tane bisiklet vardı. Mahalle arasında arkadaşlarımızla bisiklet yarışları yapardık. Gideceğimiz yerlere bisikletle giderdik. Yani bu spora başlamadan önce zaten bisiklet sporuyla iç içeydim. İlk yarış bisikletimi 15 yaşında iken aldım. Ama onu babamdan ve evdekilerden habersiz almıştım. Eve bisikleti ilk getirdiğim gün babam 'Bu bisiklet kimin?' diye sordu. Ben de 'Komşunun, bugünlük bizde kalacak.' dedim. Babam ikinci gün yine bisikleti sordu, ben yine 'Komşunun, bizde kalıyor.' dedim. Üçüncü gün babam yine bisikleti sordu. İşte o zaman baktım olacağı yok, benim olduğunu söyledim. O zamanlar Konya'da düz bisiklet yarışları yapılırdı. Bu yarışlar çok büyük ilgi görür, çok genç katılırdı. Bu düz bisiklet yarışlarına ben ilk kez 1968 yılında katıldım ve birinci oldum. O zamanlar bisiklet sporunda büyüklerin çok başarısı olmanın yanı sıra beni büyükler takımına aldılar. 1969 yılında da ilk girdiğim takımda finiş çizgisine birinci geliyordum. Çizgiye az bir zaman kala, hocamız 'Bu kadar erken başarı bisiklete olan hevesini kırar, bu sporu küçük görmeye başlarsın.' diye beni durdurdu ve diğer sporcunun beni geçmesini sağladı. Bu nedenle o yarışta 2. olabildim ama bu beni daha da hırslandırdı. Daha sonra katıldığım yarışmalarda önemli başarılar elde ettim.

Spor hayatınız neden kısa sürdü?

Bisiklet sporu diğer branşlarla karşılaştırıl-

dığında, Münih Olimpiyatları'ndaki istatistiği söylüyorum, dünyanın en zor sporu. Birçok spor dalı transfer alıyor ama bisiklet sporu transfer almıyor, yani kendiniz bir noktaya kadar ilerleyebiliyorsunuz. Bisiklet sporuna başladığım 1969 yılından 1980 yılına kadar Türkiye'de 17, uluslararası turnuvalarda da 110 birincilik kazandım. ABD, Libya, Bulgaristan, Yugoslavya, Mısır ve Cezayir başta olmak üzere 30 ülkede çok sayıda turnuvaya katıldım. Spor hayatım boyunca antrenman ve yarışlarda yaklaşık 220 bin kilometre pedal çevirdim. 1973 yılında İstanbul'da Balkan Şampiyonu olarak Türk bisiklet tarihinin gelmiş geçmiş en büyük sporcusu unvanını elde etmiştim. 12 yıl aslında bisiklet sporu için kısa bir süre sayılmaz, bu sporu yaptığım yılları ben dolu dolu geçirdim ve birçok başarı elde ettim. Ve son olarak ben aslında bisiklet sürmeyi hiç bırakmadım vakit bulduğum her zaman bisiklet sürüyorum.

Bisiklet sürmenin beden ve ruh sağlığına olumlu katkı sağladığını düşünüyor musunuz?

Bisiklet kullanırken arazi şartları değişiyor, gördüğünüz manzara değişiyor. Değişik rüzgarlar alıyorsunuz. 20 km gidiyorsunuz rüzgâr önden geliyor, 5 km sonra soldan esmeye başlıyor yani bunları yakalamak insana iyi geliyor. A kategori futbol branşında; Fenerbahçe, Beşiktaş gibi takımlarda ağır antrenmanlardan sonra sporcular dinlenmek için bisiklete biniyor. Bunun sebebi futbolda adaleniz sertleşiyor ama bisiklette adaleniz tamamen yumuşuyor. Bisikletin in-

san sağlığına çok önemli katkıları var. Bisiklet sporu vücudun gelişmesine en faydalı spordan biridir. Bisiklet kullanan kişinin canı sıkılmaz, ruhu daralmaz. Bisiklet bir sağlıktır, bisiklet bir özgürlüktür. Bugün gelişmiş ülkelerde ulaşım aracı olarak kullanılan bisikletin Türkiye'de de bir gün eski yerini alacağına inanıyorum.

Bisiklet sporunda yurt dışındaki dinamiklerle bizim dinamiklerimizi kıyasladığınızda neler söylersiniz?

Yurtdışında bu spora çok daha erken yaşta başlatılıyor. Ayrıca yabancı ülkelerde hemen hemen her gün bir yarışın organize edilmesi, o ülkenin sporcularının güçlenmeleri ve tecrübe kazanmaları açısından büyük avantaj olduğunu düşünüyorum.

Ülkemizde bisiklet sporunu kadınlar özelinde değerlendirdiğinizde değişmesini istediğiniz noktalar nelerdir?

Ülkemizde bisiklet sporuna yeteri kadar maddi destek verilmiyor. Bisiklet pahalı bir spor, ekipmanları ve kıyafetleri ile ciddi maliyetler ortaya çıkıyor. Bu nedenle sponsorluk desteği çok önemli. Eğer sporcular kendilerine bir iş bulamazlarsa veya harici bir gelirleri yoksa, ailelerin maddi durumu da yeterli gelmiyorsa maalesef sporcularımız bu spora devam edemiyorlar. Bisiklet Federasyonu Başkanlığı yaptığım 5 yıl içerisinde kadın sporcu sayımızı arttırdık. Kadın sporcularımız ile birlikte uluslararası organizasyonlara katıldık. Federasyon olarak malzeme desteği sağladık. Bu sporu yapmak isteyen öğrencilerimize ve sporcularımıza desteklerimizi ve yardımlarımızı sağladık. Türkiye'deki kadın sporcuların üzerine yeteri kadar düşülse eminim ki ülkemizi çok iyi yerlerde temsil ederler.



Selçuk Üniversitesi akredite oldu



Yükseköğretim Kalite Kurulu (YÖKAK) tarafından Selçuk Üniversitesine (SÜ) Kurumsal Akreditasyon Belgesi verildi.

YÖKAK tarafından yükseköğretim kurumlarındaki kalite güvencesi, eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme, toplumsal katkı ve yönetim sistemi süreçlerinin "planlama, uygulama, kontrol etme ve önlem alma" döngüsü kapsamında değerlendirilmesi sonunda üniversitenin bu şartları sağladığının göstergesi olan Kurumsal Akreditasyon Belgesinin takdimi Selçuk Üniversitesi Sultan Alparslan Kültür Merkezinde düzenlendi. Belge takdim törenine YÖKAK Başkanı Prof. Dr. Muhsin Kar, SÜ Rektörü Prof. Dr. Metin Aksoy, Konya Teknik Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Osman Nuri Çelik, Bölge Adliye Mahkemesi Cumhuriyet Başsavcısı Abdullah Gündüz, Selçuk Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Emrullah Eken, Selçuk Üniversitesi Rektör Yardımcısı ve Kalite Kurulu Koordinatörü Prof. Dr. Ahmet Tuğrul Polat, Genel Sekreter Prof. Dr. Kamil Beşoluk, YÖKAK Başkan Yardımcısı Prof. Dr. Mustafa Çufalı, MHP İl Başkanı Remzi Karaaslan, YÖKAK'tan Uzman Mustafa Çolak ile öğretim elemanları katıldı.

ANADOLU'NUN MERKEZİNDE BİLİMİN İZİNDE ÜNİVERSİTE

Selçuk Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Metin Aksoy, belge takdim töreninde, belgenin hak edilmesinde emeği geçenlere teşekkür ederek süreçte yaşanan fedakarlıkları, heyecanı ve gayreti bugün yeniden hatırladığını ifade etti. Selçuk Üniversitesi ailesine bu belgeyi kazandırdıkları için mutlu ve heyecanlı olduklarını belirten Prof. Dr. Aksoy, "YÖKAK Kurumsal Akreditasyon Belgesi'nin onurunu, heyecanını yaşıyoruz. Selçuk Üniversitesi ailesi olarak görevi devraldığımız andan itibaren Üniversitemizin çok daha iyi yerlerde olması için gayret ediyoruz. Üniversiteyi gerçekten Yükseköğretim kapasitesi düzeyinde yöneten, aynı zamanda da iş birliğiyle, istişareyle projelere destekler vererek hak ettiği noktalara taşıma vizyonunda çabalyo-



ruz. Bu elbette ki kolay bir şey değil. Zaman zaman Üniversitemizin ortaya koyduğu gayretler çeşitli gerekçelerden dolayı hızlı gerçekleşiyor. Hedefimiz güçlü, Anadolu'nun merkezinde medeni idealler üzerinde bulunan, Türk evladının eğitim kalitesini yükselten aynı zamanda milli - manevi değerler üzerinde çabalayan bir Yükseköğretim Kurumu ortaya çıkarmak. Anadolu'nun bilim merkezi olan, ilim ve bilimde parlayan bir yıldız olan üniversite sunmak. Üniversitemizde rektörlük yapan Prof. Dr. Erol Güngör Hocanın bahsettiği gibi 'Bu millet ilime ve bilime önem verdiği sürece yükselecektir.' Biz de o bayrağı Üniversitemiz çatısı altında devam ettirmeye gayret ediyoruz. Bu bağlamda Üniversitemizi büyük titizlikle inceleyen ve değerlendiren Yükseköğretim Kalite Kurulu Takımı'na ve Prof. Dr. Muhsin Kar Hoca'mın şahsında Yükseköğretim Kalite Kurulu heyetine çok teşekkür ediyorum. Belgenin, Üniversitemizin gelecekte alacağı belgelerin ve daha büyük ödüllerin başlangıcı olmasını umut ediyorum." dedi.

"SÜ, KALİTE GÜVENCESİ ÇALIŞMALARINDA ÖNCÜ BİR ÜNİVERSİTE"

Prof. Dr. Kar, akreditasyonun tüm dünyada ve Türkiye'de güvencenin varlığını ifade eden bir uygulama olarak yaygınlaştığını anlattı. Bu açıdan öğrencilerin nitelikli eğitim alması, iyi bir öğrenme tecrübesi yaşaması ve sosyal bir çevre içerisinde deneyimlemeye bulunmasının oldukça önemli olduğunu dile getiren Prof. Dr. Kar, şunları kaydetti: "Mezunlarımızın 21'inci yüzyıl becerileriyle dirençli hale getirilmesi, gelecekteki belirsizlikleri daha kolay göğüsleyebilmesi, öğrencilerimizin teknolojiyle uyumlu ve bilişim devrinin gereklerine göre mezun edilmesi, değerler asistanı kalite güvencesinin olmazsa olmazıdır. Selçuk Üni-

versitesi, kalite güvencesi çalışmalarında öncü üniversitelerden biridir. İlk defa YÖKAK 2015'te komisyonun kurulduğu dönemde ilk başlatılan çağrıya gönüllü olarak Kurumsal Dış Değerlendirme Kurulu'na 2016 yılında dahil oldu. 2019 yılında izleme programına dahil edildi. Son olarak çağrı usulü ve gönüllülük esasıyla başvuru Kurumsal Akreditasyon Programı'na da 2021 yılında dahil oldu. Kalite güvencesi anlamındaki bu faaliyetleri, gayretleri en son Kurumsal Akreditasyon Programı'ndan da başarıyla çıkararak kalite güvencesini taçlandırdı. Bu başarının ortaya çıkmasında başta Rektörümüz Prof. Dr. Metin Aksoy olmak üzere tüm akademik, idari personel ve öğrencilerini tebrik ediyorum."

"GELİŞMEYE AÇIK YÖNLERİMİZİN FARKINDAYIZ"

Selçuk Üniversitesi Rektör Yardımcısı ve Kalite Kurulu Koordinatörü Prof. Dr. Ahmet Tuğrul Polat ise SÜ'nün Aralık 2021 döneminde başlatılan ve Şubat 2022 döneminde tamamlanan Kurumsal Akreditasyon Programı sonucunda YÖKAK Kurumsal Akreditasyon Belgesi'ni almaya hak kazandığını söyledi. Bu başarının elde edilmesinde başta Rektör Prof. Dr. Metin Aksoy, Üniversite Kalite Kurulu, tüm akademik ve idari personel ile öğrencilere teşekkür eden Prof. Dr. Polat, "Süreçte bizleri yalnız bırakmayan kamu kurum ve kuruluşlarımız ile özel sektör temsilcilerimize de teşekkürlerimizi iletiyoruz. Bugün Kurumsal Akreditasyon Programı'nı başarıyla tamamlayarak akredite olma hakkını kazandık. Güçlü yönlerimizi biliyoruz. Onları koruyup daha da geliştireceğiz. Gelmeye açık yönlerimiz var, farkındayız. Süreç içinde onlara yönelik iyileştirmelerimizi gerçekleştirecek ve bu yönlerimizi daha da güçlendireceğiz. Bu vesileyle Üniversitemizde kalite güvencesi sisteminin güçlenmesi için bize rehberlik eden, destek olan Yükseköğretim Kalite Kurulu'na ve değerli Başkanımız Prof. Dr. Muhsin Kar'a çok teşekkür ediyoruz. Kurumsal Akreditasyon Belgemizin Üniversitemize ve yükseköğretim sistemimize hayırlı olmasını diliyorum." dedi.

Selçuk Üniversitesine YÖKAK tarafından yürütülen 2021 Yılı Kurumsal Akreditasyon Programı kapsamında verilen belge, 2 yıl süreyle geçerli olacak.

EDİTÖRDEN

Her yeni başlayan eğitim öğretim dönemi hızla geçiyor. 2022 yılına veda etmemize sayılı günler kala eğitim yılımızın da ilk dönemini bitirmek üzereyiz neredeyse. Vize ve final akademik takvimlerinin biz öğrenciler için ne kadar hızlı geçtiğini tahmin edersiniz. Neşe ve keyifle başladığımız her yeni sınıfımızda sınav stresi ve yoğunluğu da beraberinde geliyor. Vizeleri geride bıraktığımız bu dönemde yavaş yavaş finallere yaklaşıyoruz. Dönem notlarımızın belirlenmesinde etkili olacak olan finallere doğru hazırlıklarımız da hızla devam ediyor. Birbirinden değerli hocalarımızın bizlere vermiş olduğu kıymetli bilgiler, bundan sonra atacağımız adımlarda bize büyük değerler katacak elbette. Her birimiz mesleğimizi en iyi şekilde yapmak için hem eğitimde hem de uygulamada elimizden gelenin en iyisini yapmalıyız. Mezun olduğumuzda eğitilmiş birer birey olarak ülkemize faydalı işler yapmak adına sahalarda olacağız. Finallere doğru yaklaşan şu günlerde hepimiz kendimizi programlayarak çalışmalarımızı sürdürüyoruz diye tahmin ediyorum. Dilerim ki tüm öğrenci arkadaşlarım için güzel bir dönem sonu olur ve finalleri de hakkıyla geçebiliriz. Sonrası kısa bir tatil molası ve ikinci döneme merhaba demek için gün saymaya başlarız. Okul gazetemiz aracılığıyla bizlere bu değerli imkanları veren tüm değerli hocalarıma teşekkür eder, öğrenci arkadaşlarıma da sınavlarında başarılar dilerim.

ESMA BAL



Selçuk Üniversitesinde "Meclis Simülasyonu" rüzgârı

Selçuk Üniversitesi Hukuk Fakültesi bünyesinde yer alan Hukuki Araştırmalar ve Gelişim Topluluğu, "Meclis Simülasyonu" etkinliği gerçekleştirdi.

■ Kübra Nur ORUÇ

Selçuk Üniversitesi (SÜ) Hukuki Araştırmalar ve Gelişim Topluluğu (HARGE) Türkiye Büyük Millet Meclisi'nde (TBMM)



yasa yapım sürecini farklı üniversitelerden gelen öğrencilerin katılımlarıyla "Meclis Simülasyonu" etkinliği deneyimledi. Meclis Simülasyonu etkinliğinde konuşan Konya Barosu Genç Avukatlar Başkanı Edip Rastgeldi, teorideki bilgilerin pratikte uygulanmasının fırsatının yaratıldığı bu etkinlikte geleceğin hukukçularının ideal meclis ortamını uygulamaya koymalarının yanında topluluk içinde fikirlerini rahatça açıklayabilme ve çözüm odaklı düşünebilme gibi yetiler kazandırılmasının önemi vurgulandı. Meclis Simülasyonu etkinliğinde öğrenciler önce mazbatalarını aldı ve milletvekili yenimi etti. Öğrenciler mazbatalarını aldıktan ve yemin ettikten sonra kendi seçtikleri partilerde oluşturmuş oldukları kanun tekliflerini meclise sundu. Ardından kanun tekliflerini değerlendirmek amacıyla komisyon görüşmelerine başlandı. Türkiye'nin yasama faaliyetleri tartışıldığı komisyon görüşmelerinde çeşitli konularda tartışma ortamı yaratıldı. Komisyonunda tartışılan teklifler Genel Kurul Toplantısında oylandı.



Muhsin Yazıcıoğlu anısına düzenlenen Kısa Film Yarışması sonuçları açıklandı

Selçuk Üniversitesi İletişim Fakültesi ve Konya Alperen Eğitim Kültür ve Yardımlaşma Vakfı tarafından Muhsin Yazıcıoğlu anısına düzenlenen "İnsan-Kültür-Toplum" temalı Kısa Film Yarışması kazananları belli oldu.



Selçuk Üniversitesi (SÜ) Sultan Alparslan Kültür Merkezi (SAKM) Malazgirt Salonunda düzenlenen organizasyona; Selçuk Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Metin Aksoy, Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Emrullah Eken, Prof. Dr. İlhan Çiftçi, Prof. Dr. Ahmet Tuğrul Polat; Genel Sekreter Prof. Dr. Kamil Beşoluk; Necmettin Erbakan Üniversitesi (NEÜ) Siyasal Bilgiler Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Birol



Mercan, SÜ İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Enderhan Karakoç, Turizm Fakültesi Dekanı Prof. Dr.

Onur Köksal, Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ali Atıf Polat, Adalet ve Kalkınma Partisi (AK Parti) 23. Dönem Eski Konya Milletvekili Mustafa Kabakçı, Büyük Birlik Partisi (BBP) Konya İl Başkanı Osman Seçkin, Konya Alperen Ocakları Eğitim, Kültür ve Yardımlaşma Vakfı Başkanı Mehmet Akgül; İletişim Fakültesi Dekan Yardımcıları Prof. Dr. İmran Aslan, Prof. Dr. Makbule Evrim Gülsünler, fakülte öğretim üyeleri, öğrenciler ve sinemaseverler katıldı.

REKTÖR AKSOY; "ÜNİVERSİTE-TOPLUM İŞ BİRLİĞİ AÇISINDAN DEĞERLİ BİR ORGANİZASYON"

Programda konuşan SÜ Rektörü Prof. Dr. Metin Aksoy sözlerine bu organizasyonu düzenleyen kurumları, yarışmaya katılanları ve ödül alanları tebrik ederek başladı. Muhsin Yazıcıoğlu'nun fikirleri, düşünceleri ve yaptıklarıyla topluma örnek bir insan olduğunu vurgulayan Rektör Aksoy, böyle bir etkinlikte Muhsin Yazıcıoğlu'nu anmaktan mutlu ol-

duğunu ifade etti. Rektör Aksoy, "Üniversite-toplum iş birliğini vurguladığımız bu dönemde böylesi bir etkinlik bizim için oldukça kıymetli. Çünkü üniversiteler yalnızca bir eğitim kurumu değildir. Aynı zamanda bizlere toplumsal değerlerimizi korumayı ve onları yaşatmayı öğretme sorumlulukları olan kurumlardır. Bu nedenle bu ve benzeri etkinlikleri her zaman destekliyorum." dedi.

SÜ İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Enderhan Karakoç siyasi karakterlerin sosyal yönlerinin toplumsal açıdan önemini vurguladığını belirtti. Karakoç, "Muhsin Yazıcıoğlu vatani ve ülkesi için mücadele eden, topluma mal olmuş bir fikir adamıydı. Yazıcıoğlu, vermiş olduğu mücadelesinde her zaman demokrasiyi savunmuş ve demokrasinin yanında olmuştur. Böylesi siyasi aktörlerin sosyal yönleri önemli." dedi. Muhsin Yazıcıoğlu anısına ulusal çapta yapılmaya başlanan bu yarışmaların topluma mal olmuş diğer önemli isimlere yönelik uluslararası platformlarda

yapılmasını temenni eden Dekan Karakoç; yarışmaya katılanlara, ödül almaya hak kazananlara ve jüri üyelerine teşekkürlerini ileterek konuşmasını bitirdi.



KISA FİLM YARIŞMASI "KURMACA" VE "BELGESEL" KATEGORİLERİNDE DÜZENLENDİ

Muhsin Yazıcıoğlu anısına "İnsan-Kültür-Toplum" temalarında "Kurmaca" ve "Belgesel" kategorilerinde düzenlenen Kısa Film Yarışmasına 300'e yakın ulusal film başvurusunda bulunuldu.

Kurmaca kategorisine başvuran eserler 9 jüri üyesi tarafından değerlendirildi ve 10 eser ön elemeyi geçti. Bu kategoride birincilik ödülünü "Akifler" adlı eseriyle Ekrem Levent aldı. İkincilik ödülünü ise "Krampon" isimli eseriyle Abdullah Şahin almaya hak kazandı. Aynı kategori de üçüncülük ödülünü ise "Perde" isimli eseriyle Fırat Onar aldı. Recep Bozgöz ise bu kategoride "Ronaldo" adlı eseriyle mansiyon ödülü almaya hak kazandı.

Belgesel kategorisine başvuran eserler 8 jüri üyesi tarafından değerlendirildi ve 10 eser ön elemeye geçen eserlerden; birincilik ödülünü "Başka Vatanimiz Yok" eseriyle Bayram Küçük aldı. İkincilik ödülünü ise "Dün, Bugün, Yarın" isimli eseriyle Orhan Dede almaya hak kazandı. Üçüncülük ödülünü "Hem Erendi, Hem Alpti" adlı eseriyle İlker Akülker aldı. Oğuz Yaman ise bu kategoride "Sinsin" adlı eseriyle mansiyon ödülü almaya hak kazandı.

"Yasa gerekli fakat kişisel amaçlar uğruna kullanılmamalı"

Dezenformasyon ile mücadele gerekçesi ile çıkartılan "Dezenformasyon Yasası" tartışmalara konu oldu.

■ Fatma Nur ÖZEN

Selçuk Üniversitesi İletişim Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Sevil Yıldız, "dezenformasyon ile mücadele etme" amacıyla çıkarılan "sosyal medya yasası" olarak da bilinen kanun hakkında bilgi verdi. İnternet haberciliğinde bir denetim mekanizması olması gerektiğine dikkat çeken Prof. Dr. Sevil Yıldız, "Türk Ceza Kanunu içinde yer alan suçların önleme-

bilmesi adına gerekli bir düzenleme olduğunu düşünüyorum." dedi.

"DEVLET MUHATAP ARAR"

Dijital çağda internetin, ifade özgürlüğünün en geniş kullanıldığı alan olduğunun altını çizen Sevil Yıldız, yasanın ne şekilde uygulanacağı noktasında endişeler olduğuna değinerek "İnternet haber siteleri ve sosyal medya platformlarında halkı korkutmaya ve panik yaratmaya yönelik içerikler üretiliyor. Çok fazla kullanıcı var. Örneğin bir sosyal medya kullanıcısı 'patlama olacak' şeklinde yazı yazmıştı. Devletin bu durumda kişiye ulaşması, bağlantılarını ortaya çıkarması adına bir muhataba ihtiyacı var.



Devlet her zaman muhatap arar." diye belirtti.

HALK İSTEDİ DEVLET YAPTI

Sosyal medya platformlarının,

teröristlerin birbiriyle kodlar kullanılarak haberleşmesinde, terör eylemlerinin planlanmasında kullanılması gibi durumların hem halktaki hem de devletteki zafiyeti ortaya çıkarttığını belirten

Prof. Dr. Sevil Yıldız, halkın bu tür bir düzenleme talep ettiğini belirterek "Toplumu yaralayan olaylar sonrasında, halkın bu olayların planlanmasında internetin kullanılmasını engellemek adına bir düzenleme yapılması talebi oluştu. İçerik üreticilerinin bilimsel ticari sır gibi görülse de bazı sınırların kamuoyu barışı ve devlet bütünlüğünü korumak adına bilinmesi gerekir." diye konuştu.

Kanunu İletişim Başkanlığı'nın uygulayacağını dile getiren Yıldız, "Yasa daha önce uygulanmadığı için İletişim Başkanlığı tarafından yönetmelikler ile düzenlenecek ve suiistimal edilmesinin önüne geçilecektir." diyerek yasanın kişisel amaçlar uğruna kullanılması gerektiğini söyledi.

“Türkiye Yüzyılı’na Nefes” için 500 fidan dikildi



Selçuk Üniversitesi (SÜ) tarafından 11 Kasım Milli Ağaçlandırma Gününde 500 sedir fidanın dikimi gerçekleştirildi.

2019 yılından bu yana 11 Kasım saat 11.11, Türkiye Milli Ağaçlandırma Günü olarak kutlanıyor. Milli Ağaçlandırma Günü'nü bu yılki te-

ması “Türkiye Yüzyılına Nefes” olarak seçildi. Bu kapsamda Türkiye genelinde yüzbinlerce fidan dikildi. Selçuk Üniversitesinde de Afrin Şehitleri Ormanı’na 500 sedir fidanı dikildi. Fidan dikim etkinliğine SÜ Genel Sekreteri Prof. Dr. Kamil Beşoluk, Genel Sekreter Yardımcısı Tefvik Sayın, akademik ve idari personelin yanında öğrenceler katıldı.

SÜ Genel Sekreteri Prof. Dr. Kamil Beşoluk, “Dünya Sağlık Örgütü küresel tehdit olarak salgınları ya da obeziteyi değil, iklim değişikliğini



işaret etti. Ormanlarımız ülkemizin önemli değerlerindedir ve tüm değerler gibi ormanlarımızın da özenle korunması gerekiyor.” dedi. SÜ Alaeddin Keykubat Yerleşkesi’nde 11 metrekairelik alanın yüzde 57’sinin yeşil alandan oluş-

tuğunu belirten Beşoluk, “Yeşil alanda uluslararası standartların dahi üzerinde olan bu seviyenin korunması ve hatta artırılması için başta Rektörümüz Prof. Dr. Metin Aksoy olmak üzere Selçuk Üniversitesi yönetimi olarak çalışmalarımıza devam ediyoruz. Yerleşkemizde pek çok yerde görebileceğiniz sıfır atık depoları, Üniversitemize kazandırdığımız elektrikli araçlar, karbon izini azaltarak güvenlik devriyesi yapılmasını mümkün kılan bir güvenlik dronu alınması gibi çalışmalarımız bunlardan sadece



bir kaçı. Daha yeşil bir Selçuk Üniversitesi, daha yeşil bir Konya ve Türkiye için çalışmalarımız devam ediyor.” şeklinde konuştu.

Fidan dikim programı sonunda etkinliğe katılanlara helva ikramında bulunuldu.

Konya’da doğal afetlerde iletişim sıkıntısı yaşanmayacak

Doğal afet ve olağanüstü durumlarda Konya’da kesintisiz haberleşmenin sağlanması için Mobil Haberleşme Sistemi geliştirildi.

Konya Büyükşehir Belediyesinden alınan bilgilere göre Konya’da doğal afet durumları ve olağanüstü durumlarda kesintisiz haberleşmenin sağlanması için son teknolojiler kullanarak il genelinde bir iletişim ağı kurmak için dijital telsiz sistemi geliştirildi. Mobil Haberleşme Sistemi içinde barındırdığı yeni nesil cihazlar sayesinde bulunduğu alandan 40 kilometrelik yarıçapta dijital telsiz haberleşme olanağı sağladı.. Sistem,



güneşin olduğu zamanlarda enerji ihtiyacını üstünde bul-

nan güneş enerji panellerinden karşılar, güneş enerjisinin

yetersiz olduğu ya da kötü hava şartlarında ise jel akü grubu ili ve yine üstünde bulunan jeneratörle karşılayacak şekilde tasarlandı. Aynı zamanda sistemin üzerinde bulunan pnömomatik anten kulesi sayesinde istenilen yüksekliğe kolayca ulaşılacağı bilgisi verildi. Böylece acil durumlarda 7/24 hazır bir şekilde bulunan Mobil Haberleşme Sistemi sayesinde kesintisiz haberleşmenin devam edeceği vurgulandı.

Konya yeni otobüslerine kavuştu

Konya Büyükşehir Belediye Başkanı Uğur İbrahim Altay, Konya’nın toplu ulaşım filosunu güçlendirmek için öz kaynakla 107 yerli üretim otobüs aldıklarını ifade etti.

42 bin kilometrekairelik coğrafi alanıyla birçok ülkeden daha büyük alana sahip Konya’da vatandaşlara kaliteli ve konforlu bir toplu ulaşım hizmeti sunmak için gece gündüz demeden çalıştıklarını söyleyen Başkan Altay, aynı zamanda en kaliteli hizmeti en uygun fiyata veren büyükşehir belediyesi olduklarını öğrenci binış ücretlerine 5 yıldır, sivil binış ücretlerine 3 yıldır zam yapılmadığını dile getirdi.



şehrimize kazandıracağız demiştik. Teslim aldığımız 11 solo otobüsle birlikte 107 yeni otobüsün tamamını filomuza dahil etmiş olduk.

Otobüsleri 407 milyon 115 bin lira karşılığında öz kaynaklarımızla satın aldık. Herhangi bir finansman kullanmadan bunu sağlamak Konya’ımız için çok önemli. Toplu ulaşım filomuzu çok daha güçlü hale getirmenin gururunu yaşıyoruz. Konya’mıza hayırlı olsun.” ifadelerini kullandı.

Türkiye’nin ilk “Sıfır Atık” sanayisi Konya’da inşa ediliyor

■ Fatma BAŞPINAR

Konya Büyükşehir Belediyesinden alınan bilgilere göre Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı tarafından Konya’ya kazandırılacak Yeni Sanayi Sitesi, Eski Sanayi ve Karatay Sanayi olarak ifade edilen şehrin merkezinde kalmış alandaki sanayi yapılarının oluşturduğu çevre kirliliğini önlemek adına hayata geçirilen projede önemli bir yol katedildi. Türkiye’nin ilk sıfır atık sanayisi olarak inşa edilen Konya Yeni Motorlu Sanayi Sitesi’nin sıfır atığın öneminin vurgulandığı bu çağda örnek bir proje olmasının amaçlandığı açıklandı.



Gelenekten geleceğe: “Halk Günleri”

Konya Selçuklu Belediyesi “Halk Günleri” geleneğini sürdürmeye devam ediyor.



Konya Selçuklu ilçesinde yaşayan vatandaşlar “Halk Günlerinde” talep ve önerilerini Selçuklu Belediye Başkanı Ahmet Pekyatırmacıya iletme fırsatı buldu. Selçuklu Belediyesi Hizmet Binasında gerçekleştirilen “Halk Günleri” etkinliğinde vatandaşlar yaşamış oldukları sorunları, istedikleri yenilikleri ve sorunlara çözüm önerilerini birebir Başkan Pekyatırmacı’ya dile getirdi.

Selçuklu Belediyesini burada yaşayan vatandaşlarla birlikte onların istek ve taleplerini gerçekleştirerek geleceğe taşıyacaklarının altını çizen Pekyatırmacı, “Sel-

çuklu’ da ilçe halkının ihtiyaçları doğrultusunda hizmet üretmeye devam ediyoruz. Hemşerilerimizin sosyal hayat, eğitim, kültür ve spor alanlarıyla daha modern ve mutlu bir Selçuklu’ da yaşmalarını sağlamak için mevcut projelerimizin üzerine her gün yenilerini ekliyoruz. Bu hizmetlerimizi gerçekleştirirken çözüm odaklı hizmet anlayışı ve gönül belediyeciliği ilkesi ile hareket ediyoruz. Bu kapsamda gücümüzü aldığımız hemşerilerimizi ziyaret ediyor, her fırsatta da belediyemizde bir araya gelmeye çalışıyoruz. İlçe sakinlerimizle bir araya geldiğimiz bu vesileler hizmet anlayışımıza katkı sağlarken onlarla olan bağlarımızı güçlendiriyor. Ben sohbetleri, önerileri ve güzel temennileriyle yanımda olan kıymetli hemşerilerime teşekkür ediyorum.” dedi.

ALTAY, “TOPLU ULAŞIM FİLOMUZU DAHA GÜÇLÜ HALE GETİRMENİN GURURUNU YAŞIYORUZ”

Konya’ya sözünü verdikleri tüm otobüslerin alındığını aktaran Başkan Altay, “Yerli üretim olan, Türkiye’nin en güzel otobüslerini



AŞKIN KENTİ KONYA

“Hz. Pir Mevlana Celaleddin Rumi'nin kurbunda bulunup, aynı zamanda da onun çizdiği yoldan yürümeye gayret etmek, bizim için bulunmaz bir nimet aynı zamanda da büyük bir sorumluluktur.”

■ Nazlı YOLBAKAN



Yurt içi ve yurt dışında tekke musikisi ve sema mukabelesi alanlarında çeşitli programlara katılan Konya İrfan Medeniyeti Araştırma ve Kültür Merkezi (İRFA) Müdürü Zübeyr Belviranlı, İRFA ve Sema hakkında bilgi verdi.

Bize biraz kendinizden ve Mevlevi usul ve erkânı ile tanışmanız nasıl olduğundan bahsedermisiniz?

1985 yılında Konya'da dünyaya geldim. Selçuk Üniversitesi (SÜ) İktisat Fakültesini bitirdim. Ney eğitime 2003 yılında Burak Albayrak ile başlayıp, Neyzen Yusuf Kaya ile devam ettim. Farklı kurslarda ney eğitimi üzerine pek çok ders verme imkanı buldum. Evliyim ve bir çocuk babasıyım. İçinde büyüdüğüm ailenin ve ahabplarının vesilesiyle, kendimi bildiğim zamandan beri bu kültürün içerisinde buldum Elhamdülillah. Çocukluğumda Mevlevi, Nakşi, Halveti, Kadiri tariklerine mensup, Konya'dan, başka şehirlerden hatta başka ülkelerden pek çok kişinin sohbetlerinde bulunma fırsatına eriştim. Öğrenciliğim esnasında da manevi cihete olan merakım daha da arttı. Yine bu yıllarda ney üflemeye başladım. Üniversite eğitiminden sonra yurtiçinde ve yurtdışında pek çok sema programına neyzen olarak iştirak ettim. Bu vesile ile Mevlevilik ve Dini musiki alanında çok kıymetli tecrübeler elde etme fırsatı buldum.

İrfan Medeniyeti Araştırma ve Kültür Merkezi (İRFA) nedir, neyi amaçlar?

İRFA, İrfan Medeniyeti tasavvu-

runun günümüzde de öğrenilip yaşanabilmesi maksadını taşır. Kadim kültürümüzdeki güzelliklerin, bizi biz yapan geleneklerin yapılış sebepleri, icra biçimleri ve toplumda doğurduğu sonuçları üzerine araştırmalar yapıp günümüz şartlarında yeniden icra edilmesi sağlanıyor.

Temel amacımız, sadece sanatla uğraşanlar için değil, toplumun her kesiminden insanlar için, eskilerin irfan olarak adlandırdığı, yaptığı işi derinlemesine bilen, sebebini sonucunu tahlil edebilen, netice olarak sadece kendini değil etrafındaki kişileri de düşünebilen insanları yetiştirmektir. Bu bağlamda dönemlik 300 e yakın öğrencimize birebir eğitimlerimiz devam ediyor. Aynı zamanda periyodik sohbet programları, konser programları, sema programları, sergi organizasyonları ile yetiştirmeye gayret ettiğimiz talebelerin öğrendiklerini icra edebilecekleri imkanları kendilerine sunuyoruz.

İrfan Medeniyeti Araştırma ve Kültür Merkezi kaç yıldır hizmet vermekte ve öncüleri kimlerdir?

İRFA, 2017 yılının aralık ayında kapılarını açtı. Fakat İRFA'nın fikri temelleri çok daha öncesine dayanıyor. Şu anda da başkanlığımızı yürüten M. Fatih Çıtlak hocamızın İstanbul'un Pendik ilçesinde düştüğü bir proje olarak duymuştuk. Mevlevilik özelinde, kadim kültürümüzün inceliklerini araştırarak ve günümüz şartlarına göre yeniden ihya etmeye gayret edecek bir yer. Eski Konya Büyükşehir Belediye başkanıımız Tahir bey de

bu projeyi bir vesile ile görüp "bu işin Konya'da olması daha münaşip olur" fikriyle İRFA'nın şu anki bulunduğu yere binaların yapımını sağlıyor. Binanın tamamlanmasından sonra da buranın içini doldurma ve belirlenen hedefler doğrultusunda hareket etmesi hususunda M. Fatih Çıtlak beye görevi tevdi ediyor. Kendisinin Konya Milletvekili olmasını müteakip şu anki Belediye Başkanımız Uğur İbrahim Altay bey ile de aynı düşüncelerle hizmetlerimizi görmeye gayret ediyoruz.

Mevleviliğin Konya'da doğduğunu biliyoruz. Bize Hz. Mevlana ile birlikte zirveye çıkan ve Mevlevilik ile birlikte manevi bir ilim haline gelen "semâ" dan bahsedermisiniz?

Semâyı en kısa şekilde tarif etmek icap ederse, bulunduğumuz toprakları İslam ile mayalayan unsurlardan en önemlilerinden olan tekelerin, haftanın belirli günlerinde Allah Teala'yı zikretmek maksadıyla cem olduklarında icra ettikleri zikir türlerinden biri diyebiliriz. Kimisi oturarak, kimisi kıyam ederek, kimisi sema ederek, kimisi devran ederek Allah (cc)'ı zikretmişler. Bu zikrediş biçimi bulunulan coğrafya ile birebir bağlantılı, hatta bu coğrafyada genellikle yapılan bedensel işlerle bile bağlantısı var.

Sema, bilinenin aksine dönmek değil işitmek anlamında kullanılan bir kelime. Hz. Mevlana Celaleddin Rumi'nin de mesnevisine "Dinle" emriyle başladığı malumunuzdur zaten. Sema ederken murad Allah Teala'yı zikrederken aynı zamanda da dervişin yürüdüğü yolda hangi

merhaleleri geçeceğini, nerede zorlanacağını, nerede dikkatli olmasını gerektiğini gösteren, bir anlamda ömrü boyunca devam edeceği seyr-i sülukunu görebileceği bir sahne. Her hafta bu zikrullahı iştirak eden dervişler, buldukları halin öncesini ve sonrasını sema mukabelesinden işitebiliyorlardı Allahu alem.

Esasında bütün tarikatların zikir formlarında bunu görebiliyoruz. Hareketlerinde farklılık olsa da hepsinin başında Efendimiz (SAV)'e salat-ü selam müteammim cüz olarak görülmüş misal olarak. Sema da bu zikir formlarından gerek ihtiva ettiği manalar, gerek icra edilen musiki, gerekse seyir kısmında en dikkat çekenlerden birisi konumunda.

Hz. Mevlana ve Mevlevilik denilince akıllara Konya gelmekte. Bu anlamda İRFA'nın etkinlikleri Konya'ya nasıl katkı sağlıyor?

Özellikle 1950'li yılların ikinci yarısından itibaren aralık ayında yapılan Hz. Mevlana İhtifalleri dünya çapında çok ciddi bir bilinirliğe kavuşmuş durumda. Aynı etkiyi her sene aralık ayında devam eden etkinliklere katılım noktasında teneffüs edebiliyoruz. Uzun yıllardın yapılan bu etkinliklerin pek çok olumlu etkisi olduğunu söyleyebiliriz. En azından bu medeniyetin tamamen unutulup gitmesinin önünde bir engel teşkil etmiştir.

Sema mukabelesi özelinde baktığımız zaman, zikrullahın merhaleleri ve bu merhalelerin ihtiva ettiği manaların bugünün insanının anlayabileceği mecralar kullanılarak

anlatılması hususunda İRFA'nın yerinin başka olduğunu düşünüyorum. Son derece derin sembolik manalar ihtiva eden sema mukabelesinin, bugünün şartlarında yetişmiş, sosyal medyayı, interneti, akıllı telefonları son derece iyi kullanabilen, son derece hızlı düşünüp kararlarını da bu hızda alan bir nesil tarafından tek görüşte anlaşılabilmesi pek mümkün görünmüyor. Burada İRFA'nın Sema'nın ihtiva ettiği manaları anlatmak üzerine girdiği gayretlerin çok önemli olduğunu görebiliyoruz. Hatta bu gayretlerin bizzat mukabele esnasında yapılmasının daha da önem arz ettiğini düşünüyorum.

Hz. Mevlana ile komşu olmanızın özel bir sebebi var mı?

Büyüklerimizden işittiğimiz kadarıyla bir beldedeki manevi büyüklerin hayatımız üzerindeki tasarrufları devam etmektedir. Konya'da bu bağlamda pek çok manevi büyüğümüze ev sahipliği yapmaktadır. Daha doğru bir tabirle büyüklerimiz ev sahibidir. Biz onlara komşu olmakla şerefyaş olmaktadır.

Hz. Pir Mevlana Celaleddin Rumi'nin kurbunda bulunup, aynı zamanda da onun çizdiği yoldan yürümeye gayret etmek, bizim için bulunmaz bir nimet aynı zamanda da büyük bir sorumluluktur.

Tabi ki burada bu ocakların ihya edilmesine katkı sağlayan kişileri de zikretmeden geçmek olmaz. Budan eminiz ki burada yapılan en ufak bir hizmetten bile kendilerinin hanesine düşen bir hasenat oluyordur.





Selçuklu Belediyesinden Öğretmenler Günü'ne özel konser



Selçuklu Kongre Merkezinde 24 Kasım Öğretmenler Günü'ne özel "Gönülden Gönüle Anadolu Türküleri Konseri" düzenlendi.

Konya Selçuklu Belediyesi tarafından Selçuklu Kongre Merkezinde yapılan etkinliğe Selçuklu Belediye Başkanı Ahmet Pekyatırmacı, Selçuklu Kaymakamı Eflatun Can Tortop, Selçuklu İlçe Milli Eğitim Müdürü Turan Kayacılar, öğretmenler ve türkü severler katıldı.

3Alp Grubunun sahne aldığı etkinlikte konuşan Selçuklu Belediye Başkanı Ahmet Pekyatırmacı, "Geleceğin mimarı olan gençleri yetiştiren öğretmenlerimizin hak ettikleri değeri vermek için elimizden geleni yapmaya çalışıyoruz. Öğretmenlerimiz bizim başımızın tacı olarak her zaman en büyük değeri hak ediyorlar. Bütün öğretmenlerimizin emeklerine, yüreklerine sağlık. Bütün öğretmenlerimizin öğretmenler gününü kutluyorum. Bu geceye katılan misafirlerimize teşekkür ediyorum." dedi.

Öğretmenlerin bir milletin hazinesi olan gençlerini geleceğe hazırlayan mimarlar olduğunu belirten Selçuklu İlçe Kaymakamı Eflatun Can Tortop, bütün öğretmenlerin öğretmenler gününü kutladı. Aynı zamanda eğitim faaliyetleriyle yakından ilgilenen ve sorunların çözümleri noktasında ellerinden geleni yaptıkları, kendilerine her türlü yardım ve desteği sağladıkları için Selçuklu Belediye Başkanı Pekyatırmacı ve Selçuklu Belediyesine teşekkürlerini ilettiler.

Etkinlik 3Alp Grubuna çift başlı kartal figürünün hediye edilmesi ve bütün öğretmenleri temsilen Beyhekim Gelişim ve Teknoloji Akademisi El Sanatları Öğretmeni Neriman Demirel isimli öğretmene çiçek hediye edilmesiyle son buldu.

Gönülden Gönüle türkülerin köprüsü "3Alp Grubu"

Yeni nesil Türk Halk Müziği 3Alp Grubu solisti Duran Alp ile 3Alp Grubu üzerine konuştuk. Solist Alp, kültürel miras olarak türkülerini yaşatmanın yolunun yaşamaktan geçtiğinin altını çizdi.

3Alp Grubu kimdir?

Kırşehir Çiçekdağlı 3 kardeş olarak; ben Duran Alp, kardeşlerim Ahmet Alp ve Sayit Alp tarafından 2016 yılında kurduğumuz bir Türk Halk Müziği grubuyuz. Kültürel miras olarak kabul ettiğimiz eserleri özüne sadık kalarak, yozlaştırmadan, eserin ruhunu zedelemeyen gelecek kuşaklara ulaştırma gayesi olan gelenekçi bir grubuz biz. Geleneksel müziğe olan hayranlığımız küçük yaşta başlayıp, artarak devam ediyor. Grubun abisi olarak ben solistim. Devlet Konservatuarı Müzik Bilimi üzerine master yaptım. Ortanca kardeşim Ahmet Alp; grubun bağlama icracısıdır ve Devlet Konservatuarı Temel Bilimler alanında lisans eğitimi aldı. Grubun yaşça en küçük üyesi Sayit Alp ise; kaba keme icracısıdır ve Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuarı'nda Halk Müziği üzerine lisans yapıyor. İlk albüm çalışmamız olan "Emanet" yedi Türküden oluşan bir çalışmadır. Tüm Platformlarda dinleyicileri buldu.

Grubun ismi nasıl ortaya çıktı?

Biz konuşmaya başladığımız gün grup oluştuk zaten, çok küçük yaşlarda köydeki evimizde, birimiz süpürge saz yapar, birimiz, bidondan davul yapar, birimiz de söyledik. Fiilen 2016 yılında Alp kardeşler olduk. Soy adımızın Alp olması münasebetiyle "3Alp" dedik. 3 Alp olduk.

2016 yılında kurulduğunuz söyletiniz. Ancak etkinlik takviminize baktığımızda son dönemlerde konser sayılarınızın arttığını görüyoruz. Bunun nedeni nedir?

Bizler 2016 yılından bu yana çok emek sarfettik, her nereye gitsek stüdyo ekipmanlarımızı yanımızda götürdük, hep bir türkü söyleyip kaydetmekti amacımız, tatil yapmadık, boşa vakit geçirmedik, hep çalıştık hep üretmeye çalıştık. Ne yazık ki telif haklarından dolayı 30'u geçkin türkümüz



bir anda silindi, bu; yıllar demek, yıllarca harcadığımız tüm emeklerin boşa gitmesi demek ardından COVID-19 döneminde hem maddi hem manevi çok yıprandık. Halkımız 3Alp'in Türkülerini dinleme fırsatını yeni yeni yakalamaya başladı. İlgilerinden dolayı Türkü seven tüm halkımız varolsun, Türkü dinleyen her gönüle söyleyeceğimiz çok şey var. Şu ana kadar Türkiye'nin 15 ilinin çoğu ilçelerinde konserler, festivaller verdik. Yurtdışında turnemiz COVID-19 salgını nedeniyle iptal olmuştu ama bu sene gideceğiz inşallah.

Kendi ürettiğiniz eserlerde var mı? Yoksa daha çok geçmişte söylenen zihinlerimizde yer etmiş ya da çok fazla bilinmeyen eski eserleri mi günümüze taşıyıp söylüyorsunuz?

Kendi üretimlerimiz var, yayınladık, "Beter Ayrılık" adında türkünün sözleri Karacaoğlan'a müziği kardeşim Ahmet Alp'e ait. "Ağla Gönül" adlı eserin sözü Ben Duran Alp'e müziği Ahmet Alp'e, "Kara Sevda" adlı eserin de sözü

müziği Ahmet Alp'e ait. Halen sözleri ve müzikleri bize ait türkülerimiz var, zamanla halkımızla buluşturacağız inşallah. Bitmek üzere olan bir oyun havamız var şuan Sözü ben Duran Alp'e müziği Ahmet Alp'e ait, yakın zamanda sosyal mecralara paylaşacağız.

3Alp Grubuna ve icra ettiğiniz sanata yönelik halkın tepkisi nasıl? Size geri dönüşler nasıl oluyor?

Halkın tepkisi genellikle olumlu yönde oluyor, kültürel mirasımız olan Türküleri aslına uygun icra ettiğimizi söylüyorlar. Sanatın her dalını incelleme ve titizlikle icra etmek gerekir. Çünkü diğer mesleklerin aksine Sanatçılık insanın gönlüne hizmet demek. Gönüle edilen hizmet, bedene edilen hizmetten daha önemlidir. Gönülden gönüle köprüler kurmak, aşkı hissetmek, hissettirmek gerek. Bunu da Türkülerle yapmak güzel. Bu güzelliği gören gözlerle, tadını alan gönüllere, tüm gönülden hisseden halkımıza ne mutlu.

Türkülerle bu kadar iç içe olan ve söyleyen biri olarak; türkülerin dinlenmesi ve türkülerin geleceği üzerine neler söylersiniz?

Türkü dinlemek zordur, meşakatkatlıdır. Herkes anlayamaz. Anlayamadığı için de dinleyemez. Gönülden bir yer olacak türkünün değdiği. Bir damar olacak ki o damara dokunabilecek. O damar ki kiminin Kaybettiği anasına yandı, kiminin yârine. Kiminin yoksulluğa içini çektiği kiminin kaşık çalıp oynadığı. Kiminin sırrını paylaştığı kiminin de bozkları çıkırıp semaya naralar attığı bir damar. Yani türkü dinlemek yaşanmışlık ister. Çünkü Türküler yaşanmışlıktan doğar. Türküyü yaşatmak, yaşamaktan geçer. Biz yaşayalım ki türkülerimiz de yaşasın, biz dinleyelim dinletelim, çocuklarımıza anlatalım. Her türkü bir senaryo çünkü. Türküleri de hem dinletip hem anlatalım. Ancak bizden doğanlar anlarsa Türkü yaşar.

Konya'da "Gönülden Gönüle Anadolu Türküleri" etkinliğinde halkın ilgisini nasıl buldunuz?

Konya asırlardır kültüre yön veren veya kültürü oluşturan bir mihenk taşı. Ustalar boşuna dememiş, 'Yaylalar içinde Erzurum yayla, Şehirler içinde Konya'dır Konya' diye. Biz her nereye gitssek, Türkü çalıp türkü söyler insanların hayatlarında bir güzel anı bırakırız. Biz insanoğluna biçilen bir zaman var ve bu zamanı iyi değerlendirmek gerek. Değerli zamanlara değerli anılar bırakabiliyorsak ne mutlu bize. Konya Selçuklu Kongre Merkezindeki ilk konserimizin çok heyecanlı ve güzel geçtiğini söyleyebilirim.



İklim değişikliği dünyayı etkiliyor

Dr. Öğretim Üyesi Selim Doğan, iklim değişikliğinin dünyada yarattığı etkilerle ilgili açıklamalarda bulundu.

■ Gizem CEYLAN

Son yıllarda etkisi giderek artan ve yerküreyi olumsuz yönde etkileyen iklim değişikliği, yarattığı olumsuz sonuçlar nedeniyle evrensel bir sorun olarak insanlığın karşısına çıkıyor.

İklim değişikliğinin en önemli sebebinin insan faaliyetleri olduğunu belirterek sözlerine başlayan Konya Teknik Üniversitesi Çevre Mühendisliği Bölümü öğretim üyesi Dr. Selim Doğan, "1800'lü yıllardan itibaren ciddi bir sanayileşme var. Bu sanayileşme için ihtiyaç duyulan enerjinin özellikle fosil kaynaklı yakıtlardan elde ediliyor olması iklimi değiştiriyor." dedi.

Doğan, iklim değişikliğinin yağışlar ve çeşitli doğa olayları üzerindeki etkisine de dikkat çekerek, "Yağışların bir miktar azaldığını, yağış rejiminin değiştiğini görüyoruz. Haberlerde hortum vs. gibi olayları izliyoruz. Önceden denizlerin ortasında gerçekleşen fırtına ve hortum olayları iklim değişikliğinin etkisiyle artık yavaş yavaş kıyıya doğru geliyor." ifadelerini kullandı.

SICAKLIK ARTIŞININ NEDENİ FOSİL YAKITLAR

Sera gazlarının içerisindeki en önemli gazlardan birinin karbondioksit olduğunu belirten Selim Doğan, enerji ihtiyacının karşıla-



nabilmesi için çok fazla karbon kaynaklı fosil yakıt tüketilmesinin, sera gazlarının kalınlaşmasına ve bunun da sıcaklık artışına sebep olduğunu ifade etti. Sıcaklıkların daha da artabileceğine dikkat çeken Selim Doğan sözlerini şöyle sürdürdü: "Ortalama sıcaklıkların bir veya bir buçuk derece artmasının bizi etkilemediği düşünülebilir ama şöyle düşünelim; 38 derece olan vücut sıcaklığı 40 dereceye çıktığında hastalanıyorduz."



"İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ, EN ÖNEMLİ KÜRESEL PROBLEMLERDEN BİRİ"

Dr. Öğretim Üyesi Doğan, iklim değişikliğinin dünyanın önündeki en önemli küresel problemlerden biri olduğuna ve bu konuda alınacak tedbirlerin önemine dikkat çekti. İklim değişikliği ile mücadelede bütün dünyanın birlikte

hareket etmesi gerektiğini söyleyen Doğan, iklim değişikliğinin en önemli küresel problemlerden biri olduğunu belirtti. Her ülkenin bu değişikliğin farkında olarak kendi üstüne düşen görevi yapması gerektiği söyleyen Doğan, iklim değişikliğiyle mücadelede yenilebilir enerji kaynaklarına yönelimin önemli olduğunu vurgulayarak sözlerini noktaladı.

Çağın yeni hastalığı: Zoom yorgunluğu

Çağımızda gündelik yaşam artık dijital teknolojilerin imkanları ile sürdürülüyor. Yeni teknolojilerin sık kullanımı ile farklı rahatsızlıklar da baş göstermeye başlıyor.

■ Anastasiia STRELKOVA

Pandemi ile günlük aktivitelerdeki pek çok değişikliğin sebep olduğu hastalıklara bir yenisinin daha eklendi. Günlük faaliyetlerin çevrimiçi ortamlarda yürütülmeye başlanması ve bu durumun pandemi sonrasında da kalıcı hale gelmesiyle birlikte



adına 'Zoom Yorgunluğu' denilen bu rahatsızlığı Türkiye Cimmastik Federasyonu Uzman Psikoloğu Aysu Akol ile konuştuk.

ADINI 'ZOOM' UYGULAMASINDAN ALIYOR

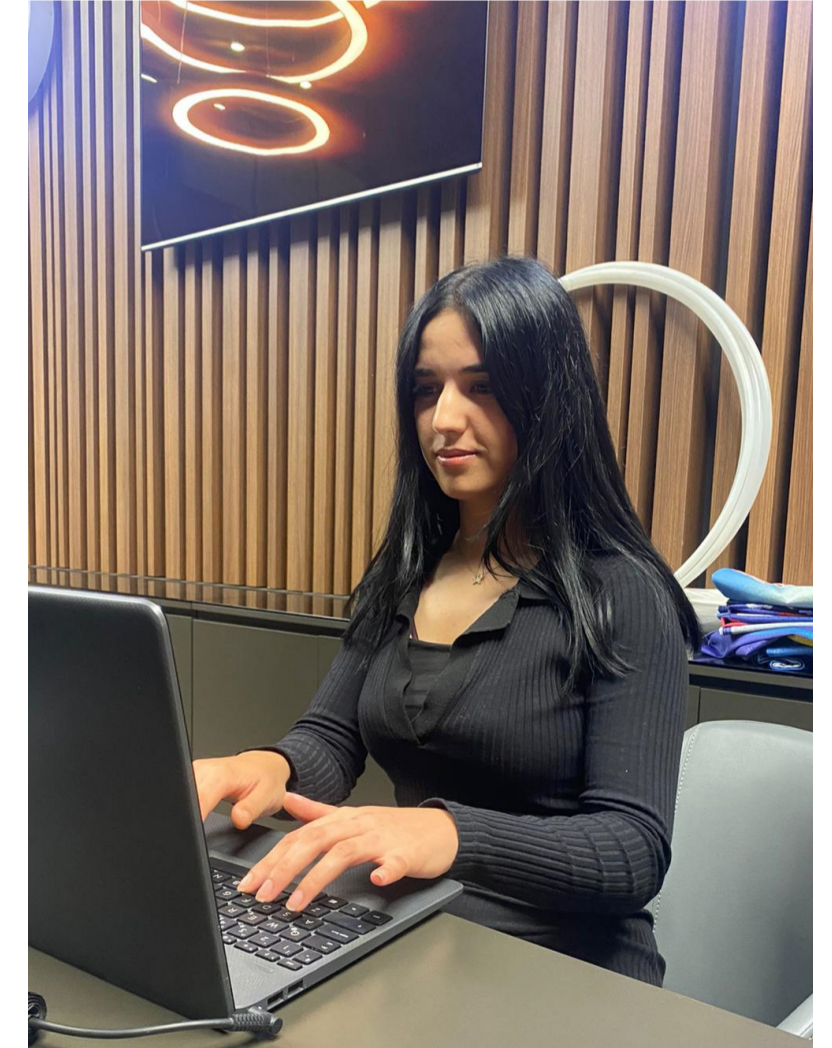
Uzman Psikolog Aysu Akol, sanal dünyada yapılan koşuşturmacanın da fiziksel koşuşturmacaya kadar yorucu olabileceğine dikkat çekerek pandemi döneminde bu durumu herkesin iliklerine kadar yaşadığını dile getirdi. Zaman

tasarrufu sağlayan çevrimiçi uygulamaların, bizlere daha sonra farklı sorunlar yarattığını belirten Akol, bu durumun tıp camiasında 'Zoom Yorgunluğu' olarak adlandırıldığını ve bu ismin online toplantı uygulaması olan 'Zoom' uygulamasından aldığını belirtti.

UZUN SÜRE BAKMAK ZARARLI

Yapılan araştırmaların, çevrimiçi uygulamaların, bilgisayar ve telefon gibi cihazların başında fazla vakit geçirmenin bireylerde yarattığı olumsuz etkileri ortaya koyduğunu söyleyen Akol, bu rahatsızlığın sebeplerini açıkladı:

"Video konferans konuşmalarında ekrana uzun süre bakmanın gözleri yorması, ekranda kendi görüntüsünü gören kişilerin aynaya baktığı hissini çağrıştırmaması, çok fazla göz teması kurmanın insan beyninde çatışmayı çağrıştırmaması, bilgisayar başında fiziksel hareketliliğin az olması ve ki-



şilerdeki bilişsel yükün artması, gerçek olmayan ses, görüntü ve metinlerin insan beynini olağandan daha fazla yorması gibi sebeplerin bu rahatsızlığın ana sebepleri olduğunu söyleyebiliriz."

BİLİŞSELDEN ÇOK FİZİKSEL ÖGELERİ CANLANDIRIN

Zoom yorgunluğunun temelde bilişsel yüklenmeye bağlı bir ra-

hatsızlık olduğunu belirten Akol, fiziksel aktiviteleri canlandırarak her hamlenin bu hastalıktan korunmayı sağlayacağını ifade etti. Daha çok sesli konuşmaya yönelmenin, ekranla temasın azaltılmasının ve masa başından kalkarak yapılacak ufak egzersiz ve yürüyüşlerin faydalı olacağını belirten Akol, ekran parlaklığının da dikkat edilmesi gereken bir unsur olduğunu söyledi.





Çok değişkenli bir hastalık: Kanser

Onkoloji uzmanı Dr. Ayşen Aydın, kanser hastalığına dair önemli açıklamalarda bulundu.

■ Semanur İRGİN
Beyza DEMİREL

Tüm dünyada sıkça rastlanılan hastalıklardan biri olan kanser, belirtileri ve tedavileri bakımından en çok araştırılan konular arasında yer alıyor. Bu kapsamda Onkoloji Uzmanı Dr. Ayşe Aydın, gazetemi-ze özel açıklamalarda bulunarak akıllardaki soru işaretlerini giderecek önemli bilgiler verdi.

Dr. Aydın, günümüzde kanser vakalarının eskiye göre daha sık görüldüğünü ve bunun sebebinin tıbbin gelişmesiyle daha kolay tanı koyulabilmesi olduğunu belirterek, "Geçmiş dönemlerde de kanser vakaları oldukça fazlaydı ancak, o günün şartlarında kanser hastalığına tanının koyulması daha zordu. Geçmişte, "Baş ağrısından vefat etti" veya "Karın ağrısından vefat etti" denilen kişilerin ölümleri aslında kanser hastalığından da kaynaklı olabiliyordu. Çevre kirliliği ve çevrede artan kimyasal atıklar, multifaktöriyel, GDO'lu gıdalar, kronik hastalıkların artması ve bu hastalıklar nedeniyle çok fazla ilaç kullanılması, korona tarzı virüsler gibi birçok faktör kanser hastalığının tetikleyicisi olarak görülmektedir." ifadelerini kullandı.

KANSER HASTALIĞI NÜKSEDEBİLİYOR

Kanser hastalığını atlatan bireylerin yeniden bu hastalıkla karşı karşıya kalabileceğine de değinen Onkoloji Uzmanı Aydın, "Hepimizin vücudunda saptayabileceğimiz kanser hücreleri var ve bununla birlikte bağışıklık sistemi aktif

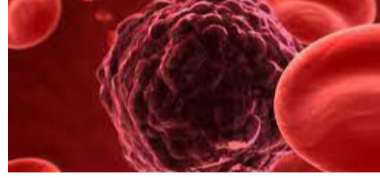


olarak çalışıyor. Kanser hücreleri çoğalarak hastalık haline gelmeden önce vücudumuz ortadan kaldırılabiliyor. Bunun için vücudumuzda bulunan "natural killers" dediğimiz doğal öldürücü kanser hücreleri, kanser hücrelerini vücutta bulup yok ediyor. Geçirilmiş bir cerrahi ağır hastalık, ciddi oranda stres, kimyasallara maruz kalmak bağışıklık sistemini sekteye uğrattırıyor ve kanser hücrelerini öldüremiyor. Bu kanser hücreleri çoğalarak orada bir hastalık haline geliyor. Bunlar tedavi edildiği halde tedavi öncesinde ve sonrasında bizim saptayamadığımız hücresel yayılımlar olabiliyor. O bölgeden bir süre sonra yayılarak çıkabiliyor. Bunu vücut oluşturduğu için bir yerde oluşturduğunu başka bir yerde de çıkarabiliyor. Olaya bütüncül bir yaklaşımla baktığımızda buna neden olan faktörleri araştırıyoruz. Tekrarlamaması adına tespitler yaparak düzeltmeye çalışıyoruz." dedi.

"EN TEHLİKELİ KANSER VAKALARI PANKREAS VE AKCİĞER"

Kanser hastalığının oldukça tehlikeli bir rahatsızlık olduğunu kaydeden Dr. Aydın, "Yayılmış kanser va-

kalarının hepsi risklidir ve vücutta farklı bir yere sıçramış kanserlerin hepsi bizim için çok önemlidir. Sıçramış kanser vakalarını bir kenara bırakacak olursak pankreas ve akciğer kanserlerini en tehlikelileri olarak belirtebiliriz. Bunun sebebi ise bu kanserler sinsi bir şekilde ilerleyip kolay kolay semptom göstermezler. Bu yüzden genelde 3. ya da 4. evrelerde yani sonlarına doğru hastalar hekimlere başvurabiliyor. Belirtmiş olduğumuz bu kanserler çok agresif olmakla birlikte çok yoğun bir tedavi sürecine ihtiyaç duymaktadır. Hastanın yaşı ve farklı hastalıkları sebebiyle yoğun tedavi de mümkün olama-



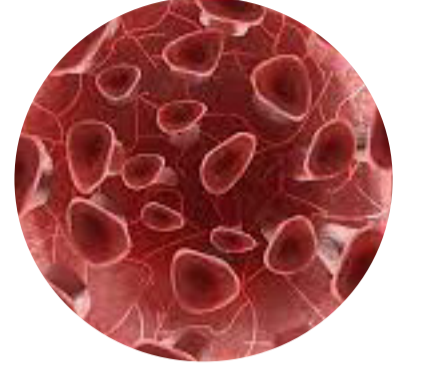
yabiliyor. Kanser belirtileri, kanserli hücrenin bulunduğu ortama göre değişebilir. Ancak genel belirtilerini şu şekilde sıralayabiliriz: iştahta azalma veya artma olmamasına rağmen sebepsiz yere kilo kaybı, yorucu bir iş yapılmasına çabuk yorulma, nedensiz gece terlemeleri. Bunlar dışında, meme kanserinde memede kitle olması, kalın bağırsak kanserinde tuvalet ihtiyacı sırasında makatta kanamalar olması, akciğer kanserinde geçmeyen öksürük, kanlı balgam olabiliyor. Beyin tümöründe ise nedensiz yere bayılmalar, geçmeyen tekrarlanan baş ağrıları ve görmede işitmede değişiklikler genel semptomlar olarak biliniyor. Nedensiz yere kilo kaybı, sebepsiz şekilde fazla yorgunluk ve gece terlemeleri de bilinen semptom-

lardan." ifadelerini kullandı.

KANSER RİSKİNİ AZALTMAK İÇİN BUNLARDAN UZAK DURUN

Aydın, kanser riskini azaltmak adına kötü alışkanlıklardan uzak durulması gerektiğinin altını çizerek, "Öncelikle gereksiz yere ilaç kullanmamamız gerekiyor. Vücudumuza kimyasal almamalıyız. Beslenme düzenimiz çok önemli. Elimizden geldiğince tercihimiz doğal ürünlerden yana olmalı. Fast food gıdalardan, konserve gıdalardan ve paketli gıdalardan olabildiğince uzak durulması gerekiyor. Uyku düzeni de önemli etkenlerden. Gece 12-1 arası derin uykuya geçmiş olmamız gerekiyor ki bazı bağışıklık sistemi güçlendirici enzimler çalışsın. Saat 2'den sonra uyuyunca o treni kaçırmış oluyoruz ve o gün bağışıklık sistemini güçlendiren enzimler çalışmıyor. Aynı şey sabah uyanış saatimiz için de geçerli. 11 'den sonra uyanmıyorsanız o saatlerde uyanırken sabahki hormonlar da vücutta salgılanmıyor. Günde en az 7 saat uyumamız gerekiyor ve uyku düzenimiz, uyku saatimiz ve uyanma saatimize dikkat etmemiz gerekiyor. Stresten uzak durmak da önemli. Mesela benim hiç gamsız bir hastam yok. Sizi strese sokan insanları hayatınızdan çıkarın ve sizi strese sokan bir ortamınız varsa değiştirmeye çalışın. Stresle baş edemiyorsanız kesinlikle psikolojik destek alın." şeklinde konuştu.

Ayrıca, meme kanseri hastalığında yaş oranının gençlere kadar düştüğünü ifade eden Aydın, bunun arkasında doğum kontrol hapları, si-



gara kullanımı, obezitenin artması gibi nedenler olduğunu belirtti.

GENETİK KANSER HÜCRELERİ

Her kanserin genetik olmadığını fakat genetik kanser vakalarının da olduğunu belirten Aydın şunları söyledi: "Meme kanserinin çoğu genetik olabiliyor. Ailesinde meme kanseri olan bireylerin diğer bireylere kıyasla kanser riski yüzde 30 daha fazladır. Genetik kanserlere başka bir örnek ise, kolon kanseri yani kalın bağırsak kanseridir. Ayrıca böbrek kanseri ve lenf kanserinde de genetik geçişler vardır. Fakat her kanser de genetik değildir. Bununla birlikte baba pankreas kanseri, anne mide kanseri, kardeş ise akciğer kanseri olabiliyor. Aile bireylerinin bağışıklık sistemlerinde genetik bir geçiş var."

En çok görülen ve yaygın olan kanser türleri hakkında da bilgi veren Dr. Ayşen Aydın, "Kadınlarda meme kanseri yaygınken, erkeklerde ise prostat kanseri daha çok görülmektedir. İkinci olarak ihem kadınlarda hem erkeklerde akciğer kanseri, üçüncü olarak ise erkeklerde bağırsak kanseri kadınlarda ise jinekolojik kanser görülmekte." ifadelerini kullandı.

Tarımın yeni adresi: Uzay

İklim krizi, savaşlar ve salgın gibi birçok çevresel faktörle mücadele eden dünya ülkeleri, tarımla ilgili yeni teknolojiler geliştirmeye çalışıyor. Gelişmekte olan bu teknolojiler sayesinde uzayda tarım yapabilmek artık mümkün hale gelecek.

■ Büşra YILDIZ

Günümüzde teknolojinin gelişmesiyle birlikte kullanılan yöntemlerle uzayda tarım uygulamalarının mümkün hale geldiğini söyleyen tarım yazarı Mine Ataman, "Uzayda tarım çok önemli. Hatta önümüzdeki dönemde çeşitli uzay üslerinde ülkeler kendi tohumlarını götürme yarışına girecek. Kanada'nın, Amerika'nın ve NASA'nın uzay ajanslarında halihazırda bitkiler üretiliyor. Buradaki amaç, uzayda tarım yapılırken kullanılan teknolojiyi dünya üzerinde kuraklıkla boğuşan topraklarda da uygulayabilir miyiz, bunu deneyimlemek." dedi.

"ARTIK DÜNYA ÜZERİNDE TARIM YAPMAYALIM"

Uzaydaki tarımın dünya üzerin-



deki enerji krizini de çözeceğini belirten Ataman, "Önümüzdeki 10 yıl içerisinde 'Uzayda Bir Milyon İnsan' projesi başlayacak. Bir gün iklim değişikliğiyle beraber dünya yok olmanın eşğine geldiğinde buradaki tohumları uzaya götürüp oradaki uzay üslerinde bunları muhafaza edebilir miyiz, uzayda yeni bir yaşam başlattığımızda insanları nasıl doyurabiliriz, herkes bunun derdinde. Uzaydaki tarım sadece bitki üretmek adına değil, dünyadaki

enerji krizini çözebilmek adına da çok önemli. Artık dünya üzerinde tarım yapmayalım. Tarım topraklarını bırakalım, ormanlarımızı büyüsün. Biz de bu sırada tohumlarımızla ve teknolojiğimizle uzayda yeni bir yaşam başlatalım" şeklinde konuştu.

"UZAYDA TÜRK KAHVESİ YETİŞTİRECEKLER"

Uzayda tarım projeleriyle ilgili çalışmalar yürüten Ziraat Mü-



hendisi ve Girişimcilik Mentörü Necmettin Türkoğlu'nun ilk hedefi ise, uzayda Türk Kahvesi yetiştirmek. Uzayda eksi 160 derecelerde kök salımı gerçekleştiği için, soğuk ortamda ideal bitkileri yetiştirmeye çalıştıklarını belirten Türkoğlu, "Kahve Yemen'de çok sıcak şartlarda yetişiyor. Biz de uzayı mizansene edebilmek adına soğuk bir ortamda yetiştirmeye çalışıyoruz. Uzaydaki bu teknolojiyle yeryüzündeki iklim krizine de çözüm üretiyoruz. Bilinen sistemlerin dışında, uzayda kullanılmak üzere tasarlanmış yerli çimler üretiyoruz. Bir fincan kahvenin dünyada 40, uzayda 400 ışık yılı hatırı vardır diyerek de, Elon Musk'ı uzayda geleneksel Türk kahvesini içmeye davet ediyoruz." ifadelerini kullandı.

Yemek kültürünün değişmesi diş hastalıklarını doğrudan etkiliyor

Ülkemizde ve dünyada diş hekimliği mesleğine gün geçtikçe daha da çok ihtiyaç duyuluyor. Diş hekimi Rifat Özdemir mesleğinin zorlukları hakkında konuşurken yoğun görülen diş hastalıkları ve tedavileri ile ilgili açıklamalarda bulundu.

■ Abdullah GÜLDAĞI

Diş hekimliğinin her meslekte olduğu gibi birçok zorluğu olduğunu belirten Diş hekimi Rifat Özdemir özellikle cerrahi işlemler sırasında uzun süre ayakta çalıştıklarını, zaman içerisinde

de bel ve boyun bölgelerinde çeşitli rahatsızlıklar oluşabildiğini söyledi. Özdemir, dişhekimliğinin yoğun çalışılan ve dikkat gerektiren bir meslek olduğunu ifade etti. Özdemir, "Mesleğimizde

özellikle diş hekimlerinin, iyi bir psikolog gibi davranması gerekiyor." dedi. Diş hekimliğinin çok eğlenceli ve üretken bir meslek olduğunu da konuşmasına ekledi.

EN ÇOK RASTLANAN RAHATSIZLIK: DIŞ ÇÜRÜĞÜ VE DIŞ ETİ HASTALIKLARI

Özdemir, toplumda ağız hijyeni ve diş fırçalama oranı düşük olduğu için insanların en çok diş eti hastalıklarından ve çürümeden dolayı kendilerine baş-



Diş hekimi Rifat ÖZDEMİR

vurdıklarını söyledi. Diş taşıyla başlayan, sonra diş eti çekilmesi ile birlikte diş çevreleyen kemik dokusunun erimesi akabinde dişin sallanıp çekilmesiyle sonlanan bir sürecin olduğunu ifade dedi. Yemek kültürünün değişmesiyle geçmişe göre organik gıdaların azaldığını, günümüz-

de ise kimyasal ve karbonhidrat ağırlıklı besinlerin, çocukların ve gençlerin dişlerine daha çok zarar verdiğini açıklayan Diş hekimi Özdemir, normalde 6 yaşında çıkan bir dişin çok hızlı çürüyüp 9 yaşında kanal tedavisine gidebildiği konusunda dikkat çekti. Zaman içerisinde çene gelişiminin tam sağlanamamasından dolayı dişteki çapraşıklıkların çocuklarda ve gençlerde çok görülmeye başladığını da konuşmasına ekledi.

ARTAN MAALİYETLER TEDAVİLERİ DE ETKİLİYOR

Rifat Özdemir; dolgu, kanal tedavisi, implant, köprü ve protektik tedavilerinin de uygulandığını, çapraşık dişlerde ortodonti tedavisinin (tel tedavisi), diş eti hastalıklarında ise küretaj ve diş taşı temizliklerinin yapıldığını belirtti. Özdemir, muayenelerde kullanılan malzemelerin çoğunun ithal olduğu için dolar ve Euro'daki değişikliklerin kendilerine direkt yansıdığını söyledi. Ar-

tan kira ve personel masraflarından dolayı maliyetleri hastalara yansıtmak zorunda kaldıklarını ifade etti.

DIŞ SAĞLIĞINDA HER YAŞ ÖNEMLİ

Özdemir, diş bakımının her yaşta önemli olduğunu, ilk dönem süt dişlerinin çıkmasıyla başlayıp kesintisiz bir şekilde diş bakımının devam etmesini söyledi. Çok iyi bir diş bakımının yapılması gerektiğini belirten diş hekimi, bunu belli bir zamana hapsetmemenin ve diş fırçalamanın çok önemli olduğuna dikkat çekti. Dişlerde, kalsiyum oranı yüksek süt, yoğurt gibi gıdaların çok, çikolata ve karbonhidratlı yiyeceklerin ise az tüketilmesi gerektiğini ifade eden diş hekimi Rifat Özdemir, diş eti sağlığında da C vitamini yüksek besinler kullanılmasının önemine vurgu yaptı. Koruyucu hekimliğe önem verilmesi gerektiğini ve her 6 ayda bir doktor kontrolüne gitmenin önemli olduğunu ifade etti.

11 ayda 160 kez dünyanın etrafını dolaştılar

Konya İl Ambulans Servisi, yılın 11 aylık sürecinde 185 bin vakaya müdahale ederek dünyanın etrafını 160 kez dolaşacak kadar mesafe kat etti.

■ Ramazan TOPUZ



Dr. Ahmet ERGİN

Konya İl Ambulans Servisi, özverili hizmetiyle hastaları hayatta tutmak için adeta zamanla yarışıyor. 2022 yılı içerisinde 11 aylık dönemde yaklaşık 185 bin acil vakaya müdahale edilirken, bu süreçte kat edilen mesafe dünyanın etrafının 160 kez dolaşılmasına denk geliyor. Konya İl Sağlık Müdürlüğü Acil Sağlık Hizmetleri Başkanı Dr. Ahmet Ergin, Konya İl Ambulans Servisi ile ilgili bilgiler verirken, yapılan çalışmaları ve sağlık çalışanlarının mücadelesini anlattı. Dr. Ergin, Konya İl Ambulans Servisinde 2 adet yeni-doğan, 3 adet kar paletli, 2 adet

dört sedyeli, 2 adet motorize, 1 adet obez ve yoğun bakım ve 1 adet helikopter ambulans olmak üzere 11 adedi özel donanımlı ambulans olmak üzere 117 adet normal tip acil yardım ambulansı, 86 Acil Sağlık Hizmetleri İstasyonu ve 1274 sağlık personeli ile Konya'daki vatandaşlara sağlık hizmeti sunulduğunu söyledi. Dr. Ahmet Ergin şunları kaydetti: "112 Acil Çağrı Merkezimize bu yıl içerisinde 490 bin 430 acil çağrı gelmiş olup bu da günlük ortalama 1470 çağrıya tekabül ediyor. Ekiplerimizce toplam 184 bin 901 vakaya müdahale edilmiş olup burada da günlük ortalama 554 acil vakaya müdahale etmiş oluyoruz. dedi. 128 ambulansımız yılın bu ayına kadar 6 milyon 342 bin 480 kilometre yol kat ederek Konya'daki hastalara acil sağlık hizmeti sundu."

Konya İl Sağlık Müdürlüğü Acil Sağlık Hizmetleri Başkanı Dr. Ahmet Ergin, "Ambulanslarımızın kat ettiği yol ile dünyanın etrafını 160 defa dolaşabilirdik, sağlık personellerinin bu özverili çalışmaları, emekleri azımsanmayacak kadar önemlidir" derken Konya İl Ambulans Servisi'nin en büyük sıkıntısının çağrı konusunda yaşanan sorunlar olduğunu dikkat çekti. Dr. Ergin, günde 1470 acil çağrıya yanıt verildiğini, bu konuda eğitim almış personelin bu aramalar içerisinde vakaya gidilip gidilmemesi gerektiğine karar verdiğini ifade etti. Her ne kadar personel, am-



bulans sayısı yeterli olsa da bu çağrılarının ciddi zaman kaybına yol açabildiğine işaret eden Ergin, "Günde 1500'e yakın çağrı alıyoruz. Çağrılar gerekli durumlarda yapılırsa, 112 gereksiz yere meşgul edilmezse taleplerin yüzde 100'ünü karşılarız ki karşılamaya çalışıyoruz. Bu çağrılardan 600'e yakını reel görüyoruz ve bunun 600'üne de gittiğimizde



hepsi de acil hasta olmuyor. Ama biz yine de ihtimalleri de göz önünde bulundurup ambulansı göndermememiz yapamıyoruz. Çağrılarını ayırt etmekte zorlanı-

yoruz. Vatandaşlarımızdan ciddiyetle bu olaya yaklaşmalarını, kendileri 112'yi arayıp meşgul ettiklerinde başka ihtiyacı olan hastanın bu hizmete ulaşamayacağını, başka hastanın yardım alamayacağını düşünmelerini rica ediyoruz. Dalga geçmek için, canı sıkıldığı için arayanlar var. 112 Acil Sağlık adı üstünde acil vakalara müdahale etmek ve ilk müdahaleyi yapıp hastaneye taşımak için görev yapıyoruz. Yani evden bir nakil aracı değil. Böyle gören vatandaşlarımız da var. Bakanlığımızın ve il müdürlüğümüzün politikaları çerçevesinde evde bakım hizmetlerimiz zaten var. Vatandaşlarımızdan bu konuda duyarlılık bekliyoruz. Gereksiz yere 112'yi arayıp meşgul etmemelerini rica ediyoruz" dedi. Ayrıca trafikte ambulansların yaşadığı sorunlara dikkat çeken Dr. Ergin, Sağlık Bakanlığının sağlık hizmetlerinin ulaşılabilirliği ve

kalitesinin artırılmasına yönelik çalışmaları kapsamında 'Yaşama Yol Ver' isimli acil sağlık hizmetlerinin sunumunda 112 Acil çağrı hattının gereksiz aranmasının önlenmesi ve trafikte ambulansın geçiş önceliğine özen gösterilmesi konusunun önemli olduğunu ve halkımızın trafikte daha dikkatli olması gerektiğini belirtti. Sağlık Bakanlığının başlatmış olduğu kampanya doğrultusunda ambulansa yol vermenin önemine değinen Dr. Ergin, "Trafik tehlikeye atmayacak şekilde ambulanslarımızı hem siren sesinden hemde çakar lambalarından farketmişimizde tedbirimizi alıp onlara yol vermemiz gerekiyor, belki içindeki hasta bizim hastamız olmayabilir ama ya bizim hastamız olsaydı" diyerek ambulansa yol verme konusunda ciddi sıkıntı yaşandığını dile getirip vatandaşların konuya hassasiyetle yaklaşması ricasında bulundu.



Mücadelenin sonu galibiyet

Konya Büyükşehir Belediyespor Nef Vakfı'nı 77-71'lik skorla geride bıraktı.

■ Mukadder ARIKAN

Türkiye Basketbol 2.Ligi B grubu 4.haftasında 4 Aralık Pazar günü Konya Teknik Üniversitesi Spor Salonunda yapılanı mücadelede Konya Büyükşehir Belediyespor Basketbol Takımı, Nef Vakfı'nı ağırladı.

İlk yarı 47-41 geriden gelen KBBS



Teknik ekibinin tamamının ve 7 oyuncusunun Konyalı olduğunu

belirten Ertetik, "Başkanımızın çok büyük destekleri oldu kısa zaman-

da çok büyük organizasyon yaptık. Biz de yeni bir takımız oyuncularını

seyirciyle daha güzel ortam olacağını düşünüyorum" dedi.

mızı yeni tanıyoruz. Ama oyuncularım bugün özellikle ikinci.yarı büyük karakter gösterdiler ve maçı çevirdik. Arka arkaya üç galibiyet almak önemli, çok mutluyum, oyuncularımı tebrik ediyorum." ifadelerini kullandı.

Ertetik, ilk hedeflerinin play-off'a en üst sıradan girip adım adım sonuna kadar gitmek olduğunu vurgulayarak "Basketbol bu sene Konya'da güzel bir çağ yaşıyor, seyirciler yavaş yavaş tribünleri doldurmaya başladı. Daha çok

Doğru solunum kalp krizi, migren ve astım gibi hastalıkları önleyebilir

Doğru nefes almanın öneminden bahseden diksiyon eğitmeni Sema Kösem, yanlış nefes almanın zararlı olduğunu belirtti.

■ Banu ÇİFTÇİ

Akciğerler aracılığıyla bedenin oksijen yoğunluklu havayı alan nefes, kullanıldıktan sonra karbondioksit olarak dışarıya veriliyor. Doğru nefes almanın öneminden bahseden diksiyon eğitmeni Sema Kösem, bu yanlış nefesi şöyle tanımladı:

"Akciğerlerin üst kısmıyla alınan nefes yanlıştır. Göğüs nefesi ya da göğüstün alınan nefestir de diyebiliriz.

Göğüstün nefes aldığımızda havayı akciğerlerin üst kısmına yani dar bir bölgeye çekeriz. Bu şekilde alınan nefes de akciğerlerin sadece üçte biri ya da yarısı kadar hava dolmuş olur ki akciğerleri tam kapasite kullanmamış oluruz."

YANLIŞ ALINAN NEFESİN ZARARLARI

Doğru nefes alınmazsa önemli sağlık sorunları ile karşı karşıya kalınabiliyor. Nefesi doğru almanın konuşma açısından olduğu kadar sağlık açısından da önemli olduğunun altını çizen Kösem, yanlış nefesin kalp krizi, migren, astım, tansiyon bozukluğu, ani sancılar, hatta kanser gibi pek çok sağlık sorunlarına neden olduğunu belirterek doğru nefesin sadece bedene değil aynı zamanda ruha faydası olduğundan bahsetti:

"Hani ormanda gezintiye çıktığınız-

da ya da deniz kıyısında dolaşırken canınız burnunuzdan derin bir nefes almak ister. Burnunuzdan derin bir nefes alıp ağızınızdan verirsiniz. Bu şekilde ruhen de arınmış, rahatlamış hissedersiniz. Yapılan araştırmalarda doğru şekilde alınan nefesin ruha birçok fayda sağladığı da tespit edildi."

DOĞRU NEFESİN KULLANIMI

Doğru nefesin diyafram kasını kullanarak soluk alma yeteneğini kazanılabileceğini ileri süren Kösem, nefes alırken burundan alıp ağızdan vermek ve soluk alıp verirken göğüs yerine diyaframın kullanılmasını gerektiğini dile getirdi. Kösem, kaburga kemiklerinin yana ve yukarı hareketi, diyaframı aşağı hareketiyle, göğüs boşluğunda oluşacak genişlemeyle havanın önce akciğerlerin alt kısmına sonra da üst kısmına dolmasıyla gerçekleştiğini söyleyerek "Diyafram, soluk aldığımızda kasılır ve düzleşir.

Soluk verdiğimizde gevşer ve kubbeleşir. Göğüs boşluğunun hacmi azalır, iç basınç artar ve karbondioksit dışa verilir. Doğru nefeste hava akciğerlerimizin de alt kısmına ineceğinden, yanlış nefeste aldığımızdan daha bol hava ile akciğerlerimizi doldururuz." şeklinde konuştu.

"DOĞRU SOLUNUM OLMADAN DÜZGÜN KONUŞAMAYIZ"

Alınan nefesin doğru bir biçimde kullanılmazsa ağızda tonsuz bir ses çıkacağını söyleyen diksiyon eğitmeni Kösem, "Yeterli nefese sahip değilsek cümleyi tamamlamakta zorlanırsınız. Cümlenin ortasında alacağımız nefes, anlamı ikiye bölecektir. Doğru nefesle konuşma kalitemizi artırırız. Nefesimiz, uzun cümleler olmasına rağmen cümlenin sonuna kadar yeter ve cümlenin ortasında soluk alma ihtiyacını ortadan kaldırır. Konuşma süreci içinde cümleyi bitirmek için

yeterli nefesimiz yoksa cümlenin sonlarına doğru nefesimiz tükenir ve sesimiz duyulmaz. Sonuç olarak doğru solunum olmadan düzgün ve güzel konuşmayı da başaramayız." ifadeleri kullandı.

Nefesin yanlış alınıp yanlış kullanılmasının konuşma açısından olumsuz sonuçlar doğuracağını belirten Kösem, bu durumun doğru nefes çalışmalarını yaparak da çözülebileceğini ekleyerek sözlerini tamamladı.



Sema KÖSEM

Selçuk Üniversitesi'nin parlayan yıldızı: Veteriner Fakültesi

Selçuk Üniversitesinde Veteriner Fakültesi Hayvan Hastanesi yaptığı çalışmalarla geleceğin yetkin veterinerlerini yetiştirirken, hayvan hastalıklarına da şifa oluyor.

■ Muhammed Yunus ACAR

Selçuk Üniversitesi Veteriner Fa-



Prof. Dr. Hüseyin ERDEM

kültesi Hayvan Hastanesi, yaptığı başarılı tedavi ve operasyonlarla dikkat çekiyor. Veteriner aday öğrencilere verilen teorik ve uygulamalı eğitimlerle yetkin veterinerler yetiştiren Veteriner Fakültesi'nin hayvan hastanesinde önemli başarılarla imza atılıyor. Selçuk Üniversitesi Veteriner Fakültesi Hayvan Hastanesi Başhekimliği yaptığı açıklamada 31 akademik personel, 75 yüksek lisans

öğrencisiyle 7/24 hizmet verdiklerini ifade etti. Hayvan Hastanesi'nin yıllık verilerine göre 2022 yılında 18 bin 239 hasta kabulü yaptıklarını söyleyen Erdem, Türkiye'de üçüncü sırada olduklarını ancak nüfusa oranlandığında ilk sırada yer aldıklarına dikkat çekti. Başhekim Prof. Dr. Erdem, öğrencilerin eğitim öğretimin parçası olarak cerrahi, doğum ve suni tohumlama bölümlerinde rotasyonlu olarak çalıştıklarını kaydetti.

"TÜRK İNSANI HAYVAN REFAHINI SAĞLAMAKTA BAŞARILI"

Prof. Dr. Erdem, hayvan gönenci-

nin hayvanın yaşama, barınma, beslenme ve ihtiyaçlarının karşılanması olduğunu ifade ederken, Türkiye'de hayvan gönencini korumak adına ötenazi (yaşama son vermek) uygulamasının yapıldığını, bu bağlamda Avrupa'dan ilerde olduğumuza değindi.

Başhekim Prof. Dr. Erdem, "Türk insanı hayvan refahını sağlamakta gayet başarılıdır. Avrupa Birliği uyum yasalarına bağlı olarak birtakım kriterler var ve bu kriterlere uyulduğu takdirde veteriner hekimler olarak toplum sağlığının korunması noktasında daha iyi aşamada olacağız." diye konuştu.

"HAYVAN HAKLARI YASASI İLE YASAL GÜVENCE SAĞLANACAK"

Prof. Dr. Hüseyin Erdem, gündemde olan hayvan hakları yasasının hayvanı eşya olmaktan çıkarıp evcil hayvana bir kimlik kazandırdığını, yasal güvence verilerek koruma altına alındığını dile getirdi. Selçuk Üniversitesi Veteriner Fakültesi Hayvan Hastanesi Başhekimliği Prof. Dr. Hüseyin Erdem, hayvana karşı yapılan şiddetin ve şiddetin her türlüşününün izah edilemeyecek problem olduğunu, bunu yapanlara öfke kontrolü eğitimi verilerek toplum yaşamının kontrol altına alınması gerektiğine dikkat çekerek sözlerini noktaladı.

Yüzyılların geleneği Şeb-i Arus törenleri Konya'da kutlanıyor

Yüzyıllardır gelenek haline gelen Şeb-i Arus törenleri, Konya'da gerçekleşiyor. Matemden çok kutlama niteliğinde olan törenler yoğun ilgiyle devam ediyor.

■ Tuba KAYA

'ÖLÜM GÜNÜ ASLINDA DÜĞÜN GÜNÜ'

Selçuk Üniversitesi Mevlana Araştırmaları Enstitüsü Müdür Yar-



dımcısı Doktor Öğretim Üyesi Olcay Kocatürk, gelin, düğün gecesi, kavuşma gecesi gibi anlamlara gelen Şeb-i Arus'un, Hz. Mevlâna'nın ölümüyle ilgili bir niteleme olduğunu söyledi. Hak aşkıyla yanan ve ışıldayan bütün gönül ehli bilgeler gibi, Mevlâna Celâleddin-i Rumî'nin de bu dünyayı bir gurbet yurdu, dost ile hakiki bir buluşmanın önündeki engel olarak gördüğünü belirten Kocatürk, ölümle bu perdenin aradan kalkıyor olması sebebiyle, ölüm gününün aslında



düğün günü, kavuşma vakti olduğunu dile getirdi.

'TÖRENLER YAS HAVASINDA DEĞİL'

Kocatürk, bu törenlerin bir yas havası içinde gerçekleşmediğini vurgulayarak, "Şeb-i Arus, dünyanın hakikatini yeniden düşünme yolunda, ölümü gerçek bir yükseliş ve özgürlük kapısı olarak görme şuurumuzu derinleştirmeye bir vesiledir. Bu sebeptir ki törenler meseleyi hem ilmî hem

de manevi yönüyle değerlendiren çeşitli faaliyetlere zemin olmaktadır. Bir yandan Hz. Mevlâna'nın Cenab-ı Hakk'a duyduğu derin ve coşkun muhabbetin bir yansıması olan sema ayinleri tertip edilirken, diğer yandan da her yıl belirlenen bir tema etrafında birçok etkinlik gerçekleştirilir. Bu yıl da "dostluk vakti" adıyla devam eden etkinliklerin son günlerinde, yani tam da Şeb-i Arus'un sene-i devriyesi olan 16-17 Aralık tarihlerinde üniversitemize bağlı Mevlâna Araştırmaları Enstitüsü



ve İslami İlimler Fakültesi öncülüğünde "Mevlâna ve Dostluk" konulu bir uluslararası sempozyum yapılacaktır" dedi.

Cebrailoğlu: "Benim sanatım her yerde"

■ Banu ÇİFTÇİ

Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Cebrailoğlu, sanat hayatına nasıl başladığını ve hangi akımları kullandığını açıkladı.

Azerbaycanlı sanatçının Avrupa, Asya ve Afrika ülkelerinde sayısız kişisel ve karma sergileri, uluslararası sanat sempozyumlarında birçok yazı, makale ve konferans çalışmaları bulunuyor. Halen Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde Öğretim Üyesi olan Prof. Dr. Orhan Cebrailoğlu, yaptığı resim çalışmaları yurtiçi ve yurtdışından müze ve özel koleksiyonlarda sergileniyor.

Cebrailoğlu, sanata olan ilgisinin babasından kaynaklandığı belirterek ilk sanat eğitimini babasından aldığını söyledi. Sanatçı bir aileden doğduğunu dile getirerek şöyle devam etti: "Sanata olan ilgim çocukluğumda başladı. Kendimi bildim bileli hep bir resim çizer boyardım. İlk oyuncaklarımda fırça boyası, kâğıt ve kalem oldu. Tabi bunun en büyük etkisi de babamın ressam olmasaydı."

"RESİMLERİMİ O ANDA PERFORMANSA DÖNÜŞTÜRÜYÜM"

Sanatının diğer sanatçılardan çok farklı olduğunu belirten Prof. Dr. Orhan Cebrailoğlu, "Beni diğer sanatçılardan ayıran özelliğim her yerde çalışmamdır. Benim çalışma mekânlarım, sokaklar, çöplükler,



diğinde gösteriyorum. Yaptığım resimler dört taraftan da bakılıyor ve aşağı yukarı her şekilde farklı açılardan bakış açısı kazandırıyor." şeklinde konuştu.

SANATÇILARIN ETKİLENDİĞİ AKIMLAR

Sanat anlayışının birçok akımın etkisiyle yapıldığını vurgulayan Cebrailoğlu, "Sanatçılar sanatlarında sadece bir akıma bağlayamayız. Bir sanatçı olarak birden fazla akımın etkisinde kalabiliyorum. Klasik sanat anlayışından başlayarak Em-

peryalizmin, Post-Emperyalizmin, Fatalizm, Vaftizim ve Kübizmden yararlanıyorum. Bir performans sanatçısı olarak biliniyorum. Soyut anlayışı içerisinde resimlerimi yapıyorum. Soyut ressam genç kavramdır. Soyut sanatta figürüz imgesi olmayan çalışmalar yürütüyorum." ifadelerini kullandı.

Ayrıca Cebrailoğlu, resme ilk başlayanlar için de önce bir sanatçıyla görüşülüp daha sonra da atölyelerine gidip sürecin nasıl işlendiğini bilmesi gerektiğini ekleyerek sözlerini tamamladı.

SELÇUK İLETİŞİM

Selçuk Üniversitesi İletişim Fakültesi Adına Sahibi
Prof. Dr. Enderhan KARAKOÇ

Genel Yayın Yönetmeni
Prof. Dr. Şükrü BALCI

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Arş. Gör. Muhammet Emin ÇİFTÇİ

Danışma Kurulu
Dr. Öğr. Üyesi Emre Osman OLKUN
Dr. Öğr. Üyesi Fatma Betül AYDIN VAROL

Tasarım Koordinatörü
Öğr. Gör. Yasemin GÜLŞEN YILMAZ

Haber Müdürleri
Arş. Gör. Elif KAYA GÜLER
Hamide SARITAŞ

Editör
ESMA BAL

Muhabirler
Şevval BAYRAM
Kübra Nur ORUÇ
Fatma Nur ÖZEN
Fatma BAŞPINAR
Nazlı YOLBAKAN
Gizem CEYLAN
Anastasiia STRELKOVA
Mukadder ARIKAN
Semanur İRGİN
Beyza DEMİREL
Büşra YILDIZ
Abdullah GÜLDAĞI
Ramazan TOPUZ
Banu ÇİFTÇİ

Muhammed Yunus ACAR
Tuba KAYA
Gül SEZEK
İlayda Deniz POYRAZ
İsmail MERMER
Eda ÜNAL
Gülşay KARAMAN
Hilal GÜRŞOY

Sayfa Tasarımı
Nazlı YOLBAKAN
Şevval BAYRAM
Zeliha ÇİÇEKDAĞ
Hüseyin TÜKENMEZ

Adres: S.Ü İletişim Fakültesi
Kampüs/ Konya
Tel: 0332 223 37 07
Faks: 0332 241 01 81
e-mail: selcukiletisim@selcuk.edu.tr
Baskı: Selçuk Üniversitesi Basımevi
Tel: 0332 223 37 44
Kampüs/ Konya



Önce Türkiye sonra Avrupa!

Konya Büyükşehir Belediyesi Taekwondo Takımı antrenmanlarına yoğun bir şekilde devam ediyor.

■ İsmail MERMER

Konya Büyükşehir Belediyesi bünyesinde bulunan Taekwondo Kulübü 150 öğrenciyle çalışmalarını sürdürüyor. Aralık ayında düzenlenecek olan Kulüpler Türkiye Taekwondo Şampiyonası'na odaklandıklarını belirten Milli Antrenör Mehmet Mermer, "Asıl hedefimiz Avrupa'ya sporcu göndermek, bunun yolu da Türkiye şampiyonluğundan geçiyor. Sporcularıma inanıyorum." dedi.

2 BRONZ MADALYA

Temmuz ayında Amasya'da düzenlenen Minikler Türkiye Taekwondo Şampiyonası'nda 2 bronz madalya aldıklarına değinen Antrenör Mehmet Mermer, "Nafi Boz 27 kiloyla, Adilhan Teke 30 kiloyla Türkiye üçüncüsü ol-



AİLE DESTEĞİ ÖNEMLİ

dular. Geleceğin sporcularını yetiştiriyoruz. Bütün kategorilerde iddialıyız, hazırlanıyoruz. Amacımız turnuvalarda iyi dereceler yaparak, ülkemizi yurt dışında gururlandırmak!" ifadelerini kullandı. Başarının sadece sıkı çalışmaktan ibaret olmadığını dile getiren Antrenör Mermer, taekwondoya küçük yaşlardan itibaren başlanmasının çok önemli olduğunu, yetenek ve tutku eklenince başarının da muhakkak geleceğini söyledi.

Çocukların ve gençlerin en az bir spor dalıyla meşgul olmaları gerektiğinin altını çizen Mermer, "Bazı aileler, 'Çocuğumun okulu aksar mı? Eğitim hayatında başarısız olur mu?' diye düşünüyor. Aksine burada olan çocukların çoğunun dersleri gayet iyi. Sosyal hayatta da özgüvenli, bilinçli bireyler oluyorlar. Başarılı bir sporcu olmak için ailelerin ve çevrenin desteği de son derecede mühim." şeklinde konuştu. Türkiye'de futboldan sonra, 150 bin lisanlı sporcusuyla taekwondonun ikinci sırada yer aldığını belirten Mermer, taekwondoda devamlılığın çeşitli sebeplerden dolayı sağlanamamasının, başarı oranının lisans sayısına göre düşük kalmasına yol açtığını da sözlerine ekledi.

Mermer, sağladığı destek ve imkânlardan dolayı, Konya Büyükşehir Belediye Başkanı Uğur İbrahim Altay'a teşekkürlerini ileterek sözlerini noktaladı.



"Konya'dan dünya şampiyonu çıkaracağız"

Konya'da judoya yönelik eğitim veren Ahmet Şahin Kaba "Amacım Konya'dan dünya birincisi çıkarmak" dedi.

■ Ümmüğülsüm ERDOĞAN

Milli sporcu Ahmet Şahin Kaba Konya'da açtığı spor akademisi ile Konyalı gençleri kendibransı olan judo alanında uluslararası turnuvalara hazırlıyor. Kaba, "Konya'daki genç arkadaşlarımızın hem daha sağlıklı hem disiplinli hem de sporla iç içe bir hayat sürdürmesi için bu akademiyi kurdum. Başta judo olmak üzere çeşitli spor dallarında eğitim veriyoruz. Yakın bir zamanda da akademi olarak uluslararası bir müsabakaya katılım sağlayacağız" dedi. 6-12 yaş arası kitleyi özellikle radarına aldığını ve çocuk yaşta itibaren eğitime başladığını vurgulayan Kaba, kendi geçtiği süreçlerden elde ettiği



tecrübeleri gençlere aktarmaya çalıştığını belirtti.

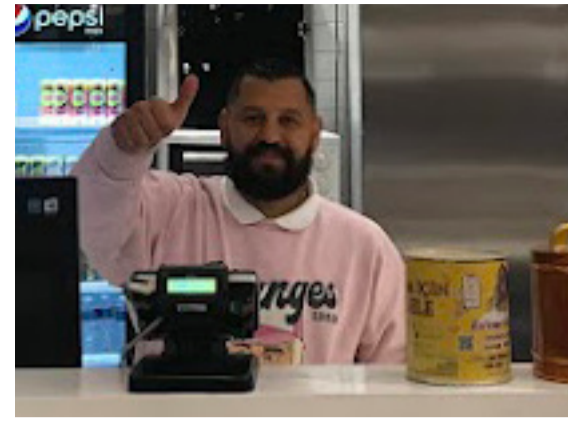
"BABAM SAĞ OLSUN"

Babasının da bir dönem sporla ilgilendiğini fakat maddi sebeplerle kendi hayallerine ara verdiğini belirten Kaba, "Babam sağ olsun, kendi hayallerinden vazgeçti bana destek verdi. O sadece babam değil aynı zamanda hocam" şeklinde konuştu. Aynı zamanda beden eğitimi öğretmenliği yapan milli sporcu, eğitim verdiği okulda spora meraklı gençlere akademisinde

ücretsiz ders imkanı sağladığını da ifade etti.

"GENÇLER SPORA YÖNLENDİRİLMELİ"

Kazandığı madalyaların kopyalarını öğrencilerine hediye edip onlara teşvikte bulunduğunu dile getiren Kaba, "Ben eminim ki biz bu çocuklara gerekli eğitimi verir, yeterli desteği sağlayabilirsek Konya'dan dünya birincisi çıkarabiliriz. Akademide özellikle ilaçlardan ve takviyelerden uzak duruyoruz ki gençler kendi saf güçlerini ve yeteneklerini ortaya koyabilsin" ifadelerini kullandı. Konya'dan bir dünya birincisi çıkarmanın hem kendisinin hem de babasının hayali olduğunu vurgulayan Kaba, "Genç arkadaşlarımızı yaşları ne olursa olsun spora yönlendirin. Biz antrenörler olarak elimizden gelen desteği vereceğiz, yeter ki Konya'dan Uzak Doğu sporlarının en saygınlarından biri olan judo alanında bir dünya birincisi çıksın." diyerek sözlerini noktaladı.



Sabah futbol akşam suşi

Futbolcu Uğur Yanıkdemir, kariyeri ve mücadelelerle dolu hayatı hakkında bilgiler verdi.

■ İlayda deniz BOYRAZ

Futbol hayatına Konyaspor'un altyapısında başlayan 35 yaşındaki Uğur Yanıkdemir, Süper Lig'e uzanan kariyer yaşantısını anlattı. Altyapıya 5 yaşında başladığını söyleyen Yanıkdemir, zaman içinde alt yaş kategorisinden A takıma kadar yükseldiğinden bahsetti. Yanıkdemir, ilk A takım ve Süper Lig tecrübesini 17 yaşında Konyaspor'da yaşadığını ifade etti. İlk Süper Lig deneyimini elde eden futbolcu Uğur Yanıkdemir daha sonra İstanbul'da o zamanlar 1. Lig ekibi olan Kartalspor'a kiralandığını söyledi. Yanıkdemir, "2007-2008 sezonunda Kartalspor'a kiralandım. Bu, Konyaspor'dan sonraki ilk deneyimimdi." ifadelerini kullandı. Kartalspor'da bir sezon geçirdikten sonra tekrar Konya'ya dönen futbolcu, burada 3 yıl kadar oynadığını ve 2010 yılında takımının 1. Lige düştüğünü söyledi.

KANSER BİLE DURDURAMADI

Takımının alt lige düşüşünden sonra şampiyonluk elde ederek tekrar Süper Lig'e çıktıklarından bahseden futbolcu Yanıkdemir, daha sonrasında ise takımdan ayrıldığını ifade etti. Yaklaşık 5 yıl önce lenf kanserine yakalanan Yanıkdemir, çok sevdiği futbola kemoterapi nedeniyle 6 ay ara verdiğini söyledi. Kanserinin kendisini durdurmadığının altını çizen Yanıkdemir, tedavisinin ardından antrenmanlara tekrar başladığını ifade etti. Tedavi sonrası toparlanmak için yeşil sahalarla Pazarspor'la geri dönen futbolcu şu sıralarda yine bir Konya

takımı olan Beyşehir Belediyespor'da orta saha mevkiinde görev alıyor.

"FUTBOLUN BİR SONU YOK"

Ailesinin Konya'da yaşadığından bahseden futbolcu, hastalığını öğrendikten sonra Konya'ya geri dönüş yaptığını söyledi. Tedavisinden sonra kariyeriyle ilgili yeni fikirleri olan Yanıkdemir, "Futbolun bir sonu yok. Bunu fark ettiğimde önce burada bir kafe açtım. Pandemi araya girdi ve maalesef kapatmak zorunda kaldım. Daha sonra eşimle damak zevkimize uyduğu için bir suşi restoranı açmaya kadar verdik. Önce eğitimi aldık sonra da öğretmeye başladık." ifadelerini kullandı. Şu an Meram'da 'YESUSHI' adlı suşi dükkanını işleten Yanıkdemir, sabah antrenmanlarda akşamları ise restoranında ter döktüğünü söyleyerek sözlerini noktaladı.

Vücut tipine göre diyet: Aralıklı oruç

■ Eda ÜNAL

Diyetisyen Sevil Dinçer son zamanlarda büyük ilgi gören aralıklı oruç diyeti hakkında merak edilenleri anlattı. Aralıklı oruç modeli bireylerin tükettikleri yiyeceklerden ziyade bu yiyeceklerin hangi zaman diliminde tüketmeleri gerektiği üzerine kurgulanan bir diyet türü.

Çoğunluğu hayvanlar üzerinde yapılmış olan araştırmalar sonucunda, sağlıklı beslenme ilkelerinden uzaklaşmadan uygulanan aralıklı oruç modelinin hastalık önleyici ve tedavi edici olduğu gözlemlenmiştir. Sirkadiyen ritm, oksidatif stres, inflamasyon gibi faktörleri etkileyerek diyabet, kanser, kardiyovasküler hastalıklar ve nörolojik hastalıklarda olumlu etkiler sağladığı görülmüştür. Aralıklı diyetin vücuttan yağ kaybını desteklediğini, insülin duyarlılığını artırdığını, hücre onarım başlamasında etkili olduğu gösterilmiştir. Diyetin oksidatif hasarı ve inflamasyonu azaltabileceği dolayısıyla kan basıncını, kolesterol seviyelerini ve

trigliserit seviyelerini dengeleyebileceğini bulunmuştur.

Sağlıklı ve yetişkin bireyler için aralıklı orucun uygulanabilirliğinin daha kolay olacağını söyleyen diyetisyen Sevil Dinçer "Çalışmalar genellikle hafif şişman ve obez yetişkin bireylerde yürütüldüğü için aralıklı oruç protokollerinin her yaş grubunda uygulanabilirliğinin güvenilirliği tartışılmakta." ifadelerini kullandı. Dinçer "Aralıklı oruç çeşitli protokollere sahiptir ve temelde komple aralıklı oruç, modifiye edilmiş aralıklı oruç, Buchinger aralıklı oruç ve zaman kısıtlı aralıklı oruç olmak üzere dört başlıkta incelenen bir beslenme modelidir." şeklinde konuştu.

En yaygın oruç modelinin 16/8 olduğunu söyleyen diyetisyen Sevil Dinçer "16 saatlik zaman diliminde aç kalmayı 8 saatlik zaman diliminde tok kalmayı kapsayan model, yemek yenilen 8 saatlik zaman diliminde 2-3 öğün veya daha fazla öğün yapılabilir. Kahvaltı öğünü, son öğünden 16 saat sonra yapıl-



malıdır. Bu süreçteki açlık diliminde su, maden suyu, şekersiz çaylar, şekersiz kremasız kahveleri tüketmekte bir sakınca bulunmamaktadır." dedi.

Aralıklı oruç modelinin vücut ağırlığı kaybında günlük enerji kısıtlaması içeren diyetlere kıyasla herhangi bir üstünlüğü olmadığını ifade ediyor. Çocuklarda, ergenler ve yaşlılarda, gebe-emzikli kadınlar veya gebelik planı yapan kadınlarda, insülin di-

renci olan kişilerde, yeme bozukluğu olan kişilerde, immün sistemi baskılanmış olan kişilerde uygulanmayacağını belirten Sevil Dinçer "Aralıklı oruç bu bireylere uygulandığında veya oruç sürecinin uzamasıyla birlikte vücutta farklı komplikasyonlar görülebilmektedir. Doğru uygulanmadığı, yüksek enerji ve sağlıksız içerikte olduğu bireye özgü olmadığı takdirde aralıklı oruç modelinde istenilen fayda sağlanamayacaktır." diyerek sözlerini bitirdi.

İlaç sektöründeki sorun: 5 ilahtan biri yok

İlaç sektöründeki ilaç eksikliği ile ilgili haberler gündemde. Hastaların ilaca ulaşmada yaşadıkları sıkıntılara ilişkin Makbule eczanesinde çalışan eczacı Lütfullah Güneş, birçok ilacın elinde bulunmadığını belirtti.

■ Gülay KARAMAN

EN ÇOK ETKİLENEN ÇOCUK İLAÇLARI OLDU

Özellikle çocuk ilaçlarının %90'ının olmadığını belirten eczacı Lütfullah Güneş, antibiyotik ve soğuk algınlığı ilaçlarının stoklarda bulunmadığını söyledi. Güneş, "Birkaç ürün gönderiliyor onu da ilk gelen alıyor, akşam saatlerinde gelen müşteriler ise istediği ilacı bulamıyor." dedi.

İlaçlardan miad sıkıntısı olduğunu söyleyen eczacı Lütfullah Güneş, tedbir alındı mı sorusuna "Alamazsınız miad kontrolü gerekiyor" cevabını verdi. Miad sıkıntısı olmayacaksa bile satılmayacak ilaç ürün 10 yıl daha geçse satılmayacaktır." dedi. 2 senelik ürünü stoklamak gibi bir şeyin mümkün olmadığını belirten Güneş, depolarında stok yapmadığını ve firmaların geri ödeme yaptığını söyledi.

Bu krizden eczacılardan çok hastalarının etkilendiğini, eczacılara ilaç dışı ürünleri satma fırsatı doğduğunu aktaran Güneş, pestil, vitamin takviyesi gibi ilaç dışında akla gelen her türlü ürünün satışının yapıldığını söyledi. Güneş, "Eczacıların etkilendiği nokta, nöbetlerde veya sıkıntılı sayılan hastalarda bu tip ilaçlar nasıl olmaz diyebilecek insanlar var. Öyle birileri geldiği zaman cevapsiz kalıyoruz. Ama en çok hastaların etkilendiğini söyleyebiliriz." dedi.



Çip uygulaması zorunlu oldu

Tarım ve Orman Bakanlığı evcil hayvanlarda çip uygulamasını 31 Aralık 2022 tarihine kadar zorunlu hale getirdi. Çip taktırma işlemi ile evcil hayvanlara kimliklendirme yapılarak, tedavi süreçleri, aşıları vs. kayıt altına alınacak. Hamarat Veteriner Kliniğinde çalışan veteriner Ceren Bekdik kimliklendirme işlemi ile ilgili merak edilenleri anlattı.

■ Hilal GÜRSOY



KİMLİKLENDİRME BİRÇOK AÇIDAN GEREKLİ

Kedi, köpek ve gelincikleri kapsayan çip takma ve kimliklendirme işlemlerinin son tarihi 31 Aralık 2022. Bu tarihten sonra kimliklendirilmeyen evcil hayvanları veterinerler muayene etmeyecek. Ayrıca evcil hayvanında çip olmayan evcil hayvan sahipleri tespit edilerek ceza verilecek. Veteriner Ceren Bekdik çip uygulamasının önemli olduğuna vurgu yaparak, "Çip uygulaması ile kontrollü bir şekilde hayvan sağlığı ve refahı sağlanmış olacak. Ayrıca kayıp, çalıntı, hayvanların kaçması gibi du-

rumlarda mikroçipler sayesinde sahiplerinin bulunmasına yardımcı olacak." dedi.

Bekdik, çip uygulamasının yapılma aşamasına ilişkin, "Hayvanlara çip uygulaması polimer yapıdan yapılır. Deri altına yerleştirilen silindirik yapıda pirinç tanesi şeklinde bir mikro çip yerleştirilir. Herhangi bir zararı yok olsaydı eğer bakanlığımız başta olmak üzere bu uygulamayı onaylamazdık." ifadelerini kullandı. Kimliklendirmenin birçok avantajı olduğunu söyleyen Bekdik, "Çip ile hayvanlar kimliklendirilir ve tedavi süreçleri kayıt altına alınır. Kayıp-çalıntı gibi durumlarda bulunmasına kolaylık sağlar. Ayrıca kişi bazen komşusunun hayvanının aşılarının eksik olduğunu iddia ederek asılsız ihbarlarda bulunabiliyor. Bu gibi durumlarda hayvan sahibi çipler sayesinde, hayvanının tedavi ve aşı durumunu belirtebilir. Yani asılsız ihbarların önüne geçilebilir." dedi.

Çip fiyatlarının kliniklerde ve bakanlık uygulama birimlerinde farklılık gösterdiğini belirten Bekdik, "Çip taktırmayan hayvan sahipleri tespit edildiğinde bir cezai işlem uygulanır. Bakanlığın sayfasında bu bilgilere yer veriliyor. Ayrıca kliniklerde de çip takılmayan hayvanlara müdahale edildiğinde de cezai işlem uygulanır. Evcil hayvan sahipleri kesinlikle çip uygulamasını zaman geçmeden yaptırmalı-

dır." sözleri ile çip uygulamasının gerekliliğini belirtti. Bekdik, "Sokak hayvanlarına çip uygulaması belediyeler tarafından yapılıyor. Toplanan hayvanlar kısırlaştırıldıktan sonra anesteziden uyanmadan önce çip ve kulak küpeleri takılıyor." sözleri ile sokak hayvanlarının kimliklendirildiğini söyledi.

Veteriner Ceren Bekdik, evcil hayvanlarda kısırlaştırma işlemine dair merak edilenleri de anlattı. "Kısırlaştırma uygulamasında dişi ve erkeklerde farklı uygulamalar yapılır. Erkeklerde testisler alınırken dişilerde ovaryumlar alınarak yapılır. Dişilerin operasyonları biraz daha zor. Bakımı daha zor diyelim. Ama bir hafta içerisinde iyileşme sağlanıyor. Yararları arasında ileriki dönemlerde hayvanın yaş ömrünü uzatır. Kısırlaştırılan hayvanlarda meme tümörü görülme riski azalır. Erkek hayvanlarda prostat gibi idrar yolları problemi görülme riski azalır. Eğer agresif bir hayvan ise kısırlaştırma işleminden sonra agresifliğinde azalma görülebiliyor. Zararlı bir durumu yok. Kısırlaştırılmayan hayvanlarda sürekli bir çiftleşme isteği oluyor. Çiftleşmek isteyen hayvan sahiplerini onaylayabiliriz fakat istemeyen sahiplerin hayvanlarında stres altında yaşıyorlar ise metabolik ve dermatolojik vakalar görülebiliyor." sözleri ile kısırlaştırmanın evcil hayvanlar için birçok açıdan yararlı olduğunu vurguladı.



Eskidikçe güzelleşen kent: Gaziantep



■ Nazlı YOLBAKAN

Güneydoğu Anadolu Bölgesi'nin en kalabalık 2. kenti ve Anadolu'daki ilk yerleşim yerlerinden biri olan Gaziantep, tarihi İpek Yolu'nun üzerine kurulu olup 2 milyonun üzerindeki nüfusuyla Türkiye'nin en kalabalık dokuzuncu şehir.

Akdeniz ve Mezopotamya arasında kurulu olan ve Anadolu tarihi boyunca küçük ya da büyük birçok uygarlık ve imparatorluk için yerleşim alanı olan Gaziantep, ihtişamlı kalesi, geleneksel el sanatları, mutfağı ve mimarisıyla gerek turistler gerekse fotoğrafçılar için oldukça popüler bir şehir.

GEZİLEBİLECEK YERLER

Şehir merkezindeki Gaziantep Kalesi, ihtişamı ile görülmesi gereken yerlerin başında geliyor. İlk olarak Roma Dönemi'nde gözetleme kulesi olarak yapılan kale, 25-30m yükseklikteki bir tepede bulunuyor. Eşsiz mimari yapısı, duvar süslemeleri, mahzenleri ve şehre yüksekten bakan konumuyla

görenlere unutulmaz anlar yaşıyor. Turistler tarafından en çok ziyaret edilen yer olan Zeugma Antik Kenti, M.Ö. 3500 yıllarına dayanan bir tarihe sahip. Kent, Nizip'in 10 km kuzeyinde Fırat Nehri'nin kenarında kurulmuştur. Su kenarındaki konumu itibarı ile tarıma elverişli bir kent olmasının yanı sıra kendisine hayran bırakan, iyi korunmuş mimari yapısıyla da bizleri adeta zaman yolculuğuna çıkarıyor ve bu özelliğiyle Güneydoğu'nun zengin tarihini merak edenler için görülmesi gereken yerlerin başında geliyor. Şehirde es geçilmemesi gerek bir diğer nokta olan Bakırcılar Çarşısı, içerisinde birçok el sanatı ustasının üretim yaptığı bir çarşıdır.

Taşlarla döşenmiş sokakları, ahşap kaplamalı dükkanları ve samimi esnafı ile görenlere nostaljik hisler sunmaktadır. Yine görenleri büyüleyen bir yer: Botanik bahçesi. Farklı bitkilerin ortaya çıkardığı renk cümbüşü ve eşsiz kokusu ile adeta bahar mevsimini yansıtan bir fotoğraf karesinin içindeymişiniz gibi hissettiriyor.

Gaziantep bunlara ek olarak, Rumkale, Dülük Antik Kentleri, Ökkeyişe Hazretleri Türbesi, Tarihi Antep Evleri ve Tarihi Gümrük Han gibi daha birçok tarihi yapıya ev sahipliği yapıyor.

YEME-İÇME

Gaziantep, zengin yemek lis-

tesi, baharatları ve tatlıları ile ülkemizde oldukça popüler bir mutfağına sahip. Gezilecek birçok tarihi yapının yanında mutfağındaki yemekleriyle de insanı heyecanlandıran bu şehrin, kendine özgü yemekleri ile dünyada benzeri olmayan bir mutfağı var. Gaziantep'te tatmadan dönmeyecekler listesinin ilk sıralarında beyran geliyor. Beyran, kuzu eti, pul biber, pirinç ve sarımsağın harlı ateşte kaynarak pişmesiyle ve üstüne yağ gezdirilmesiyle yapılıyor. Kış aylarında hastalıklara karşı çok tüketiliyor. İçine hakiki süt kaymağı ve fıstık konularak yapılan, Güneydoğu'nun baş döndüren lezzetlerinden bir diğeri ise katmer. Mutlaka tadılması

gerekten bir diğer lezzet de küşleme. Üzerine ise adını kahvenin dövüldüğü yerden alan Tahmis Kahvesi'nde lezzetli mi lezzetli bir menengiç kahvesi. Ve son olarak tabii ki baklava...

KONAKLAMA VE ULAŞIM

Gaziantep'te konaklayacaklar için şehrin köklü otellerinin yanı sıra Anadolu Evleri, Rahmi Bey Konağı, Alibey Konağı gibi otantik konak evler bulunmakta. Şehir içi ulaşımında ise halk ve belediye otobüsleri, minibüs, tramvay ve taksiler kullanılmakta. Taksi, dolmuş ve minibüs dışında nakit para kullanılmamakta ve turistler için tek seferlik ulaşım kartları bulunmakta.